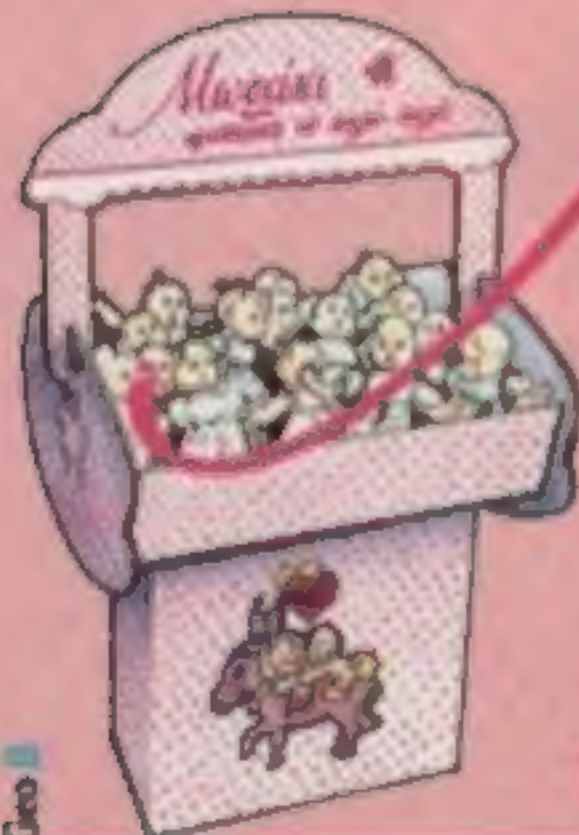


ΠΟΠΑΪ





Μαζαίκι

αγαθείστε το
θονύ-θονύ

el
gre
co

Φτωχοί οργανωμένοι

ΕΛΛΗΡΕΘΥΒΟΥΑΗ... ΠΑΜΕ ΝΑ ΣΟΥ ΑΓΟΡΑΣΩ ΕΝΑ
ΠΑΓΕΤΟ Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΟΜΑΡΙΟ!...

ΑΧ!... ΜΠΡΑΒΟ,
ΠΟΠΑΪ... ΜΕ
ΣΟΚΟΛΑΤΑ!



ΠΟΠΑΪ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΕΤΟΣ ΙΓ' ΑΡΙΘ. 007-ΑΡΧ.30 - 7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1985

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 14 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 - 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 - 15125 ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινάρη 36 & Παλλάδος - Πολιτεία
Διευθυνος συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Υπευθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 - 87

© 1983 KING FEATURES SYNDICATE, INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE









ΑΥΤΟΙ ΟΛΟΙ ΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΘΙΓΧΟΙ ΚΑΙ ΤΟΥΣ
ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΕΤΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΠΑΓΑΠΟΝΤΗΣ!
Ο ΑΠΑΤΕΡΝΑΣ!



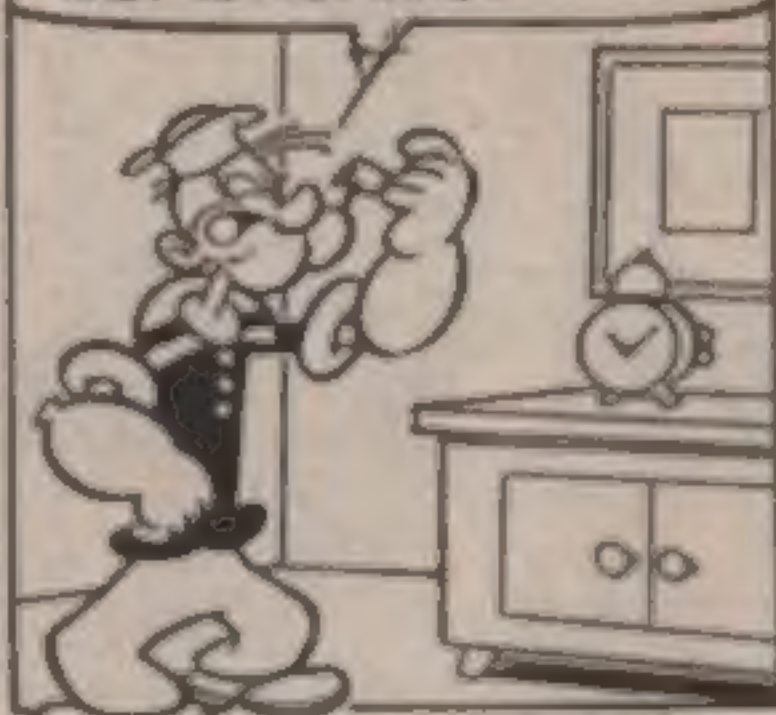
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΟΤΑΜΩΝΗΚΕ ΤΙΝΟΣ ΑΠΟ
ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ!



ΕΠΙ! ΕΔΩ ΔΕΝ ΤΟΝ ΒΛΕΠΩ! ΤΟΥ ΝΑ
ΠΗΓΕ ΠΑΛΙ!



ΕΧΕΙ ΑΡΤΗΖΕΙ ΤΟΥΝ Ο ΡΕΒΥΘΟΥ-
ΛΗΣ! ΤΟΥ ΝΑ ΠΗΓΕ!



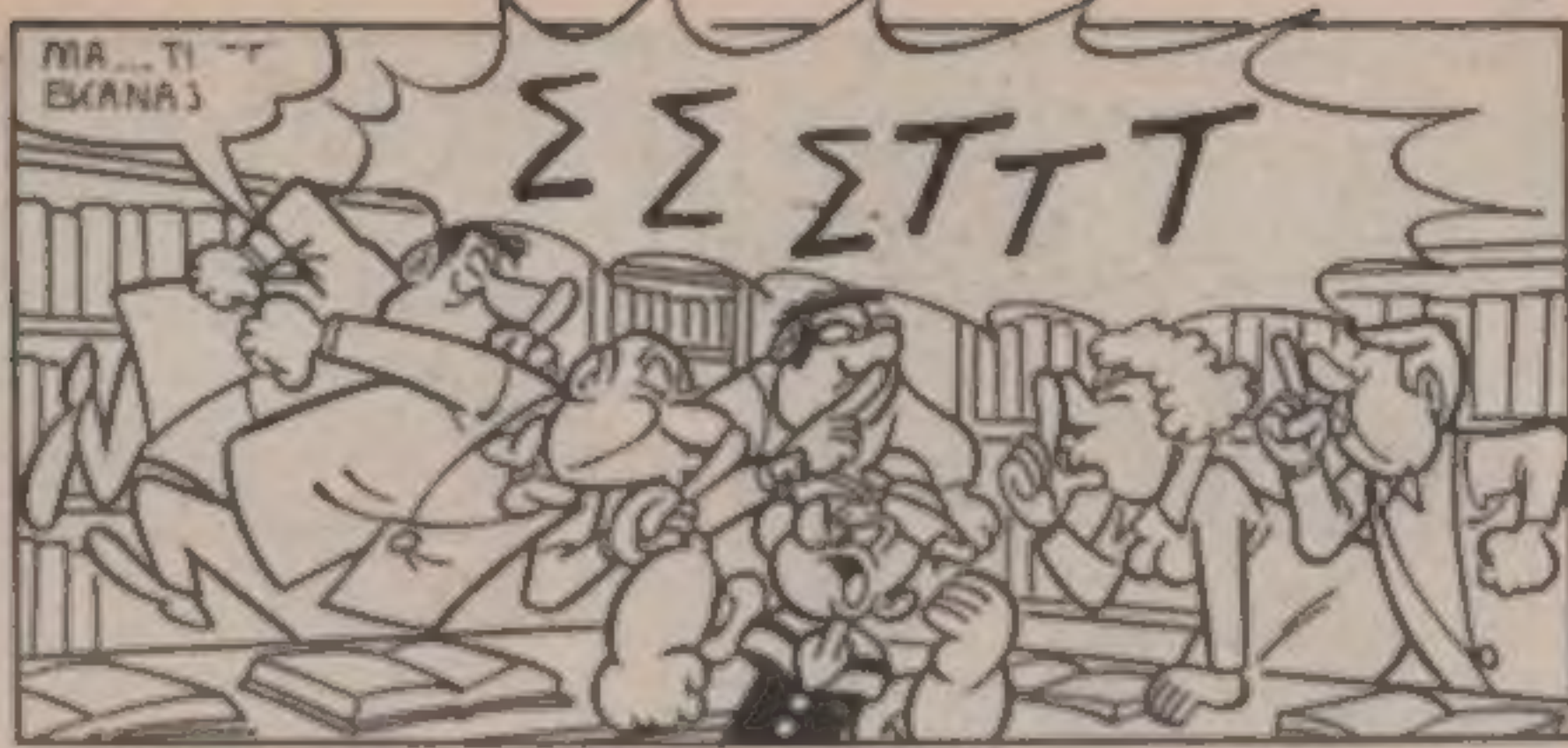
ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΩ...!



ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ...
ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ...



ΜΙΑ... ΤΙ...
ΕΚΑΝΑ!



ΤΕΛΕΣΑ ΠΩΣ ΜΕΣ' ΤΗΝ ΔΙΒΛΙΘΗ-
ΚΗ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΟΥΑ-
ΛΕΙΣ ΑΛΛΑ!



ΤΟΥ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΠΗΓΕ ΤΟ
ΑΛΗΤΟΠΑΙΔΟ;
ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!
ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!



ΕΠΙ... ΟΡΑΙΑ! Η ΘΩΡΗ
ΤΟΥ ΠΟΤΤΑΧ...

ΕΧΑΡΙΖΕΤΕ!

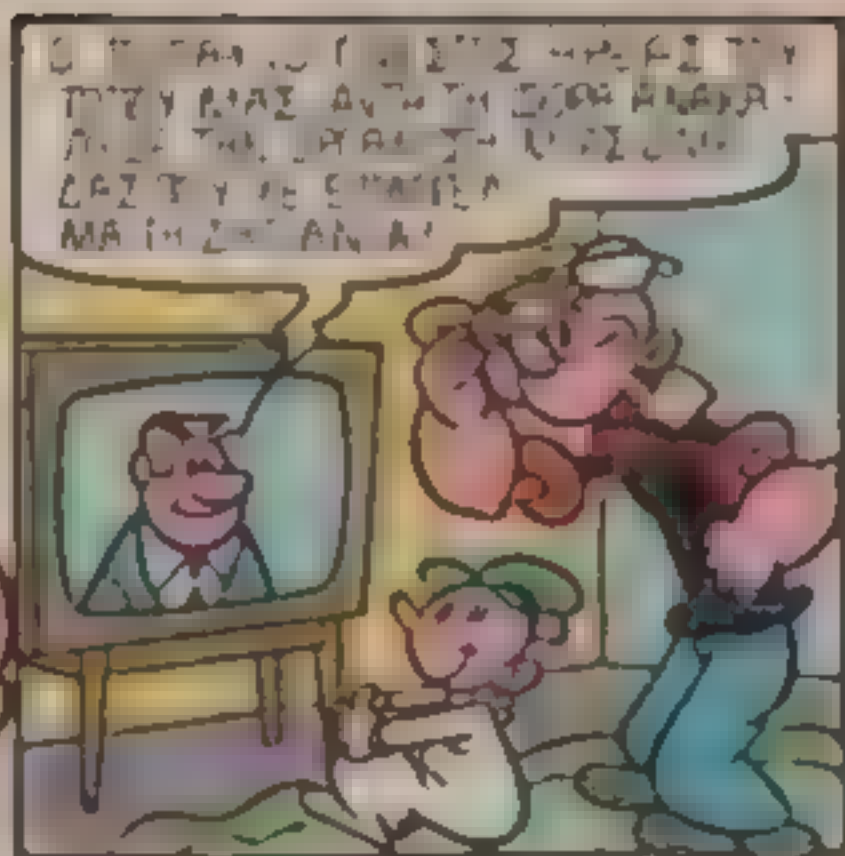
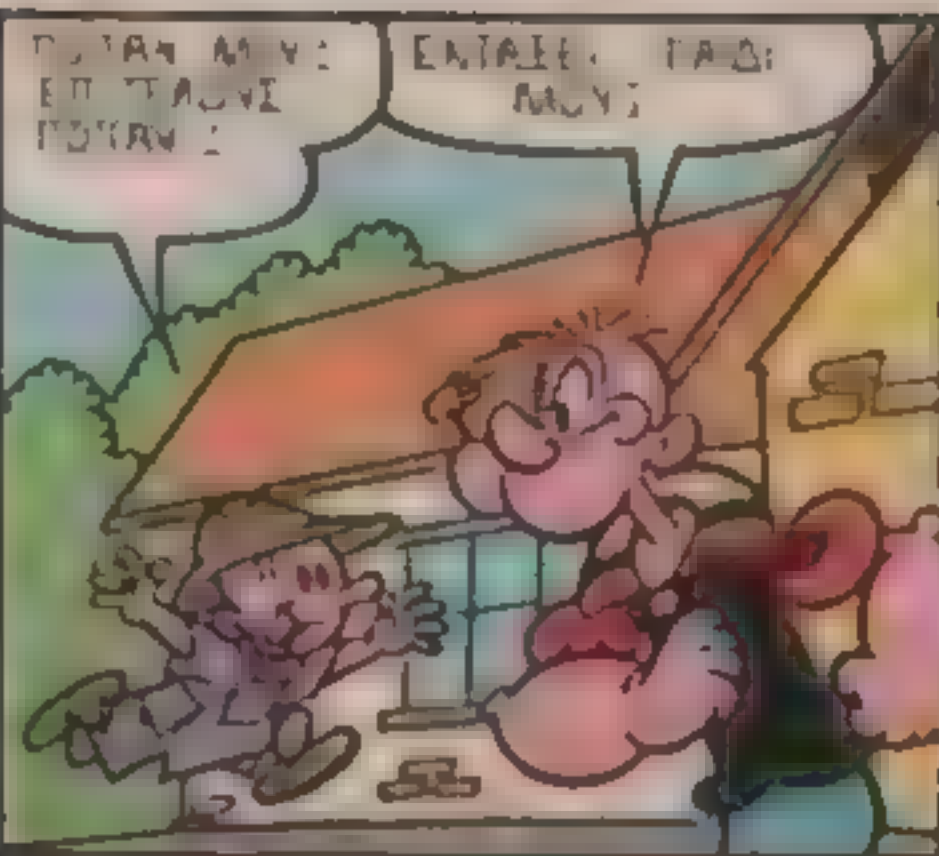
ΚΑΛΕ ΜΟΥ ΑΝΘΡΩΠΕ!



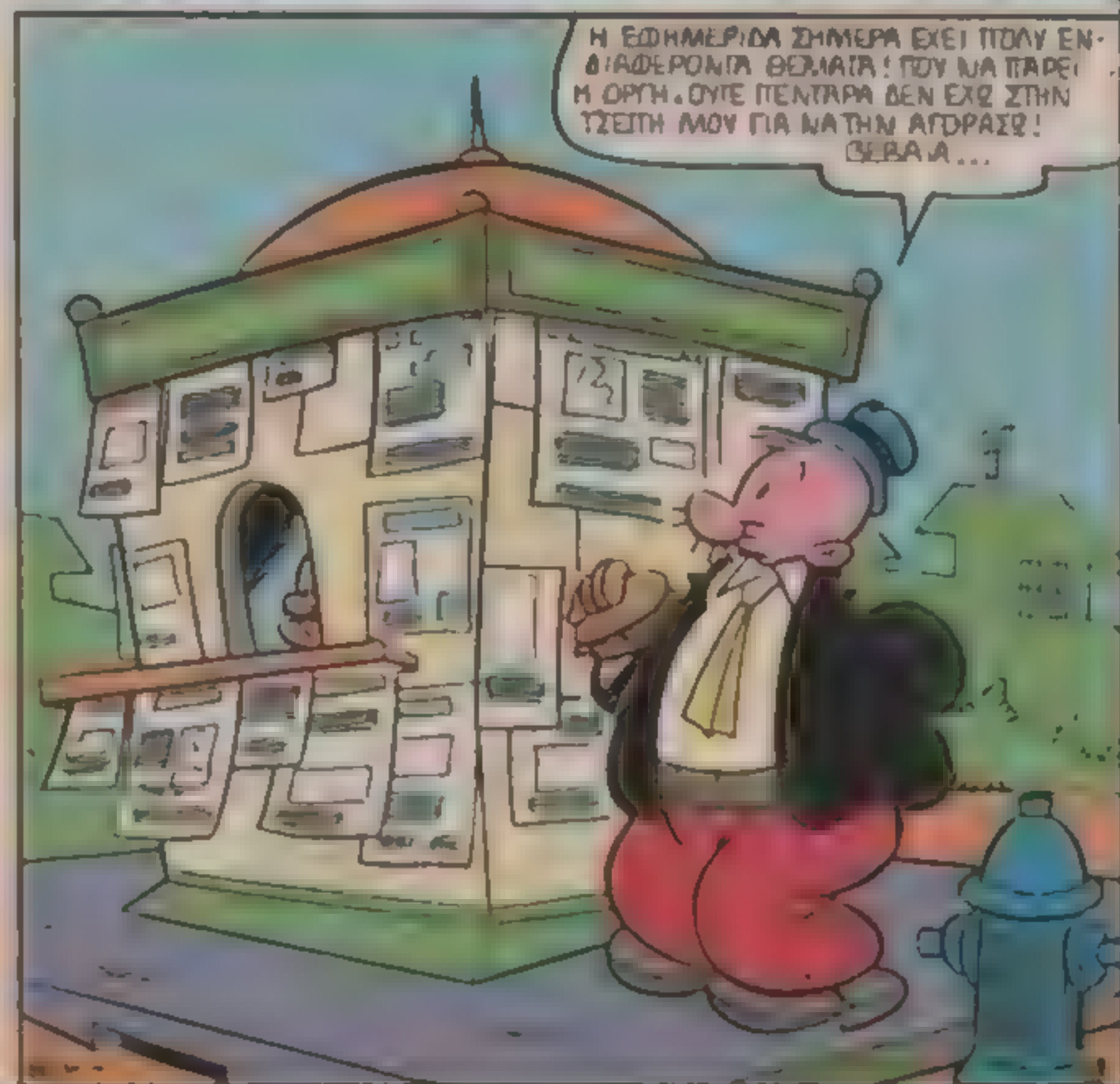


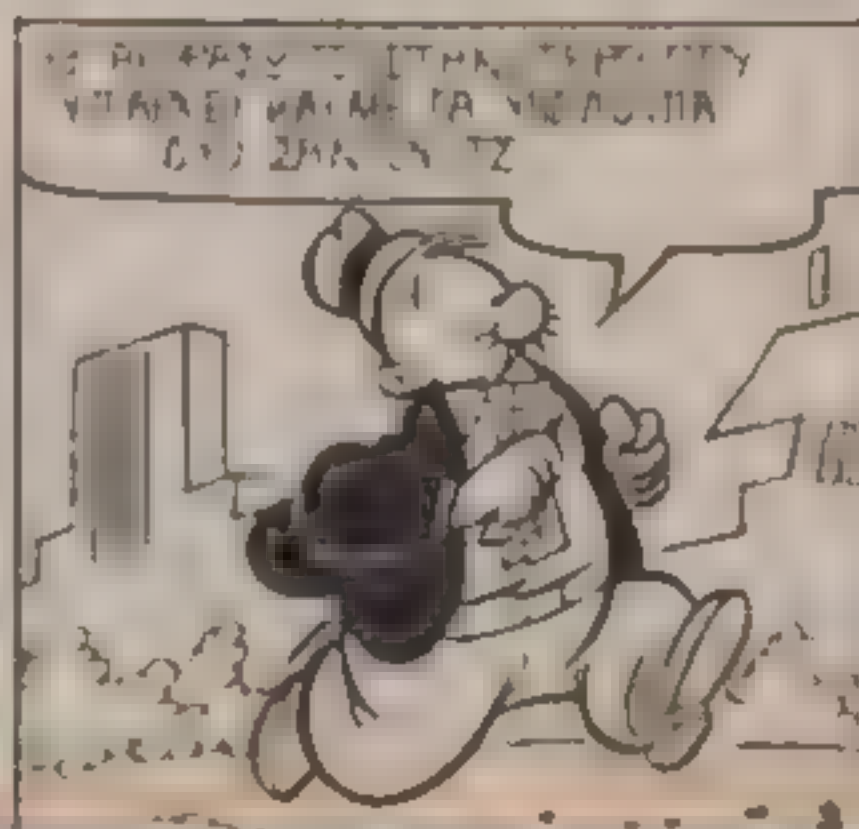
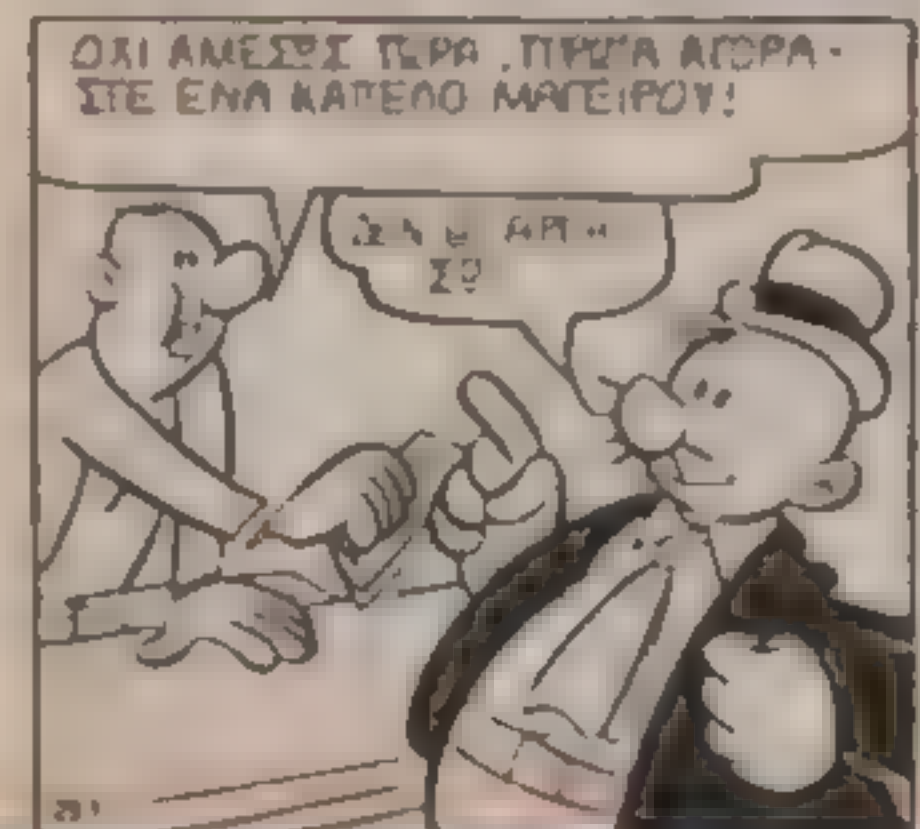
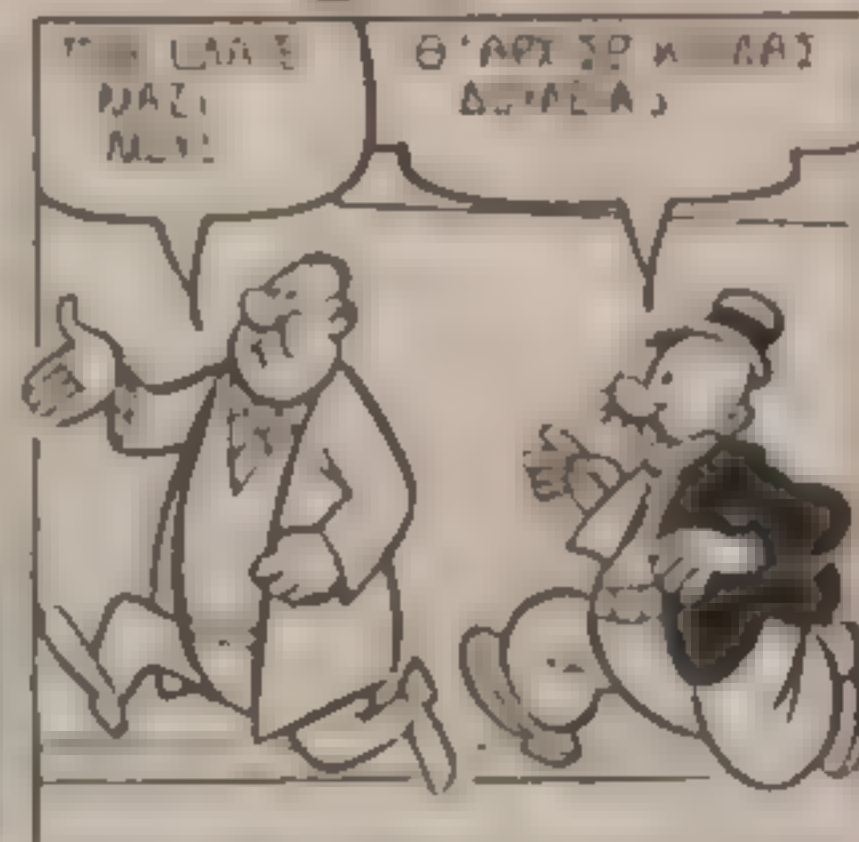
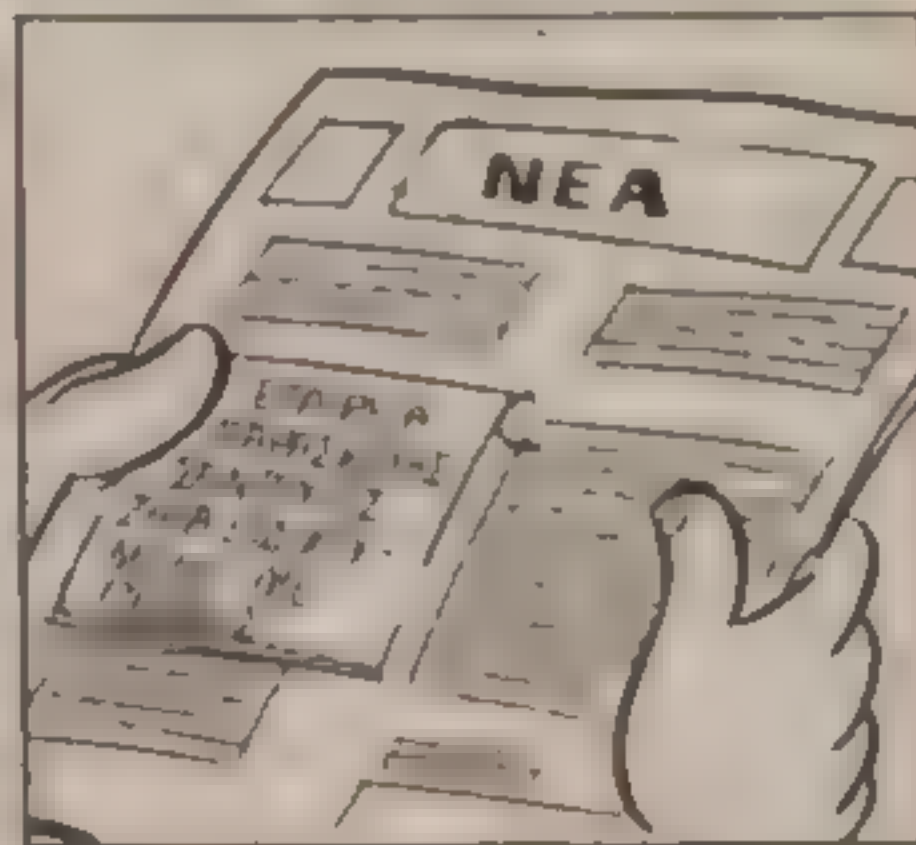
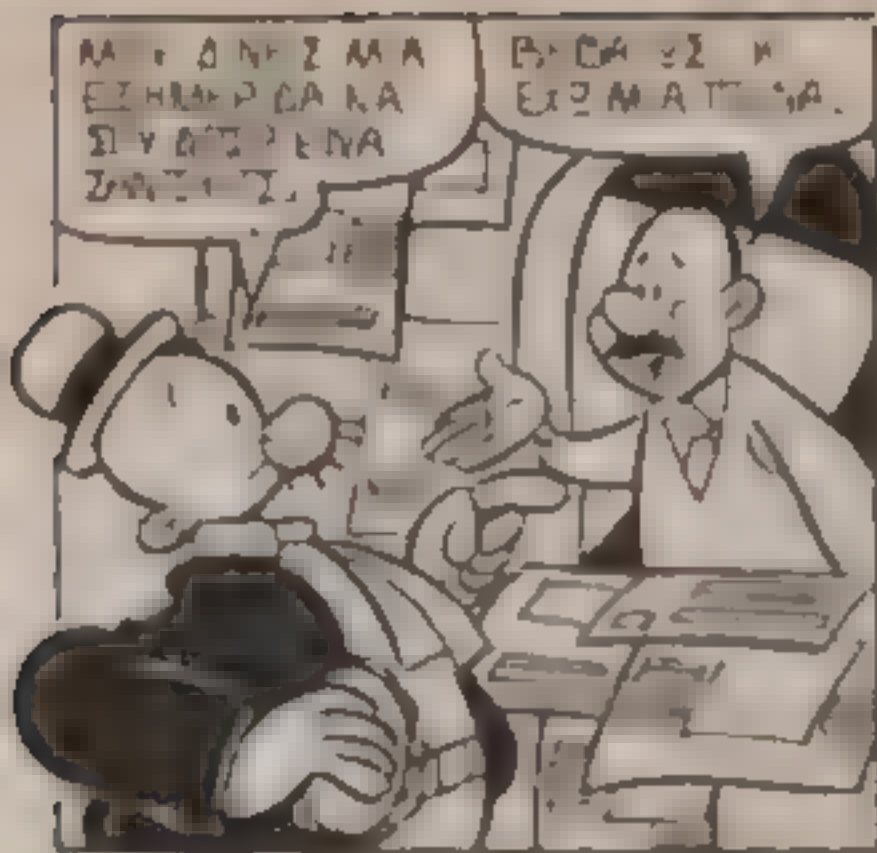


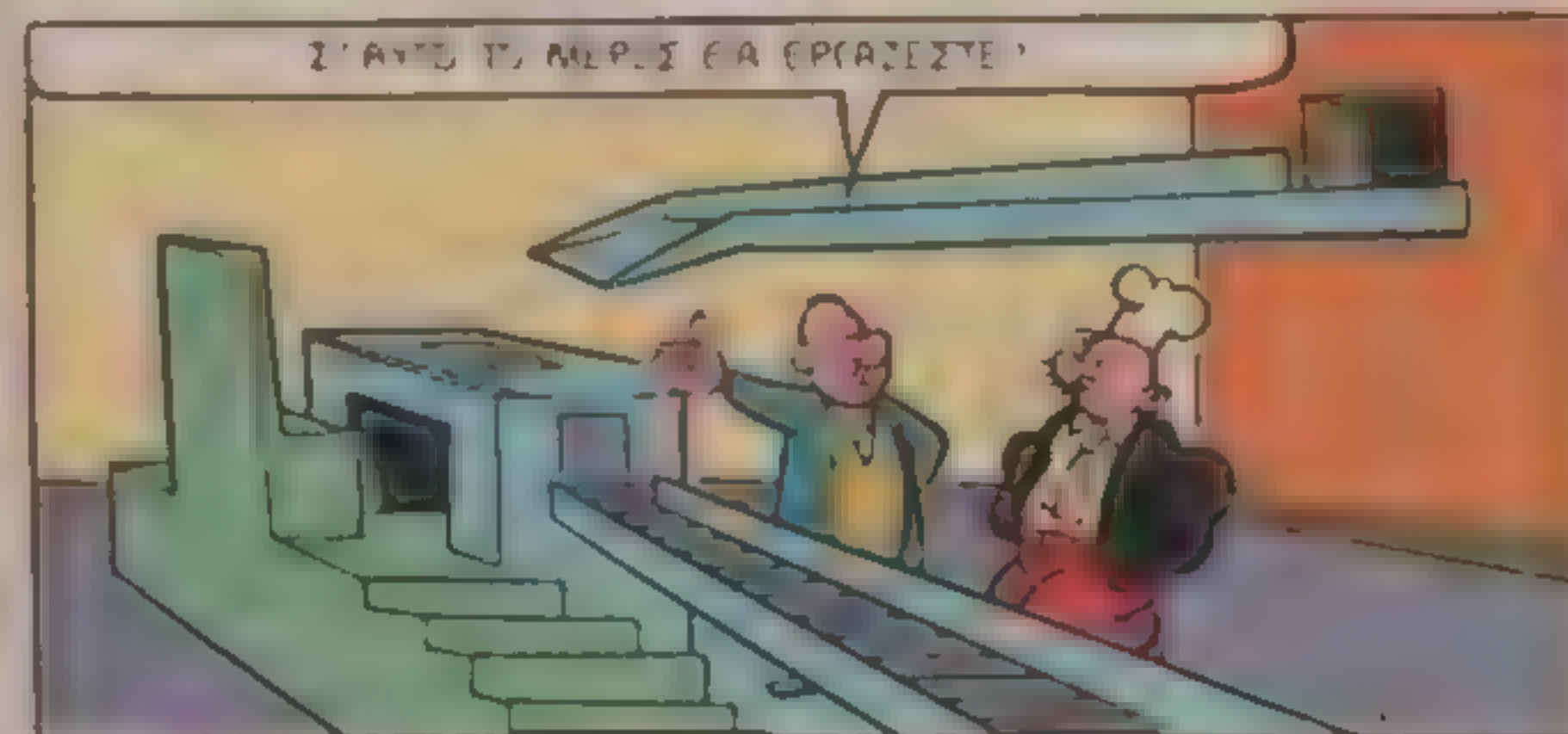
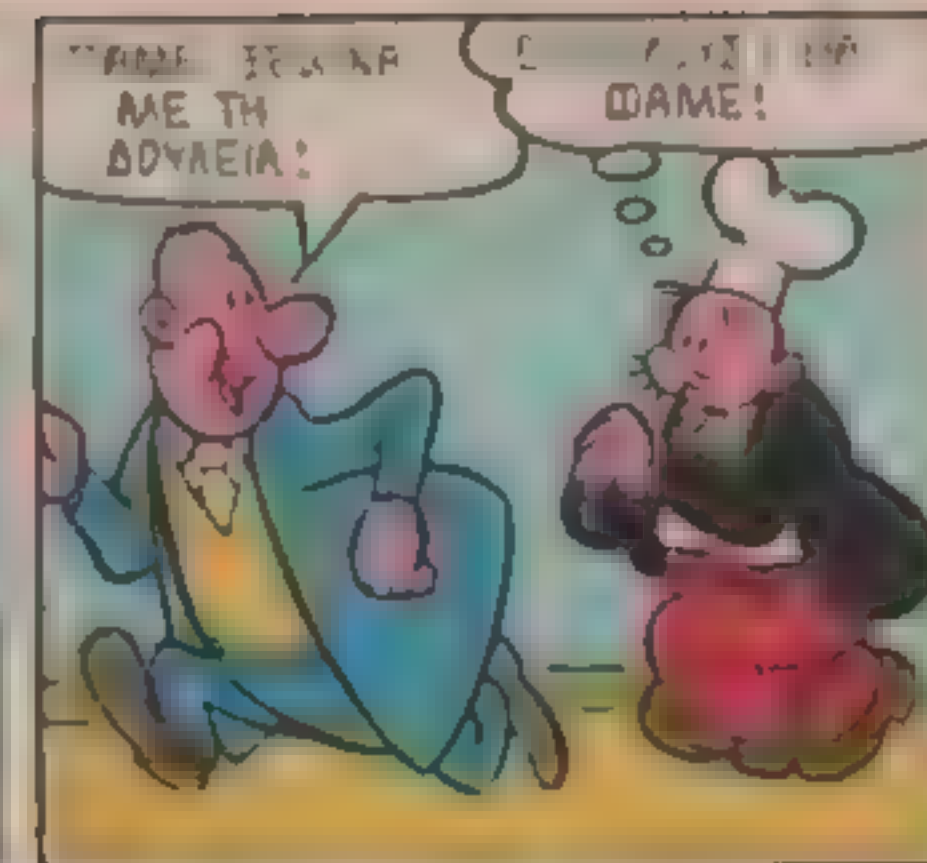
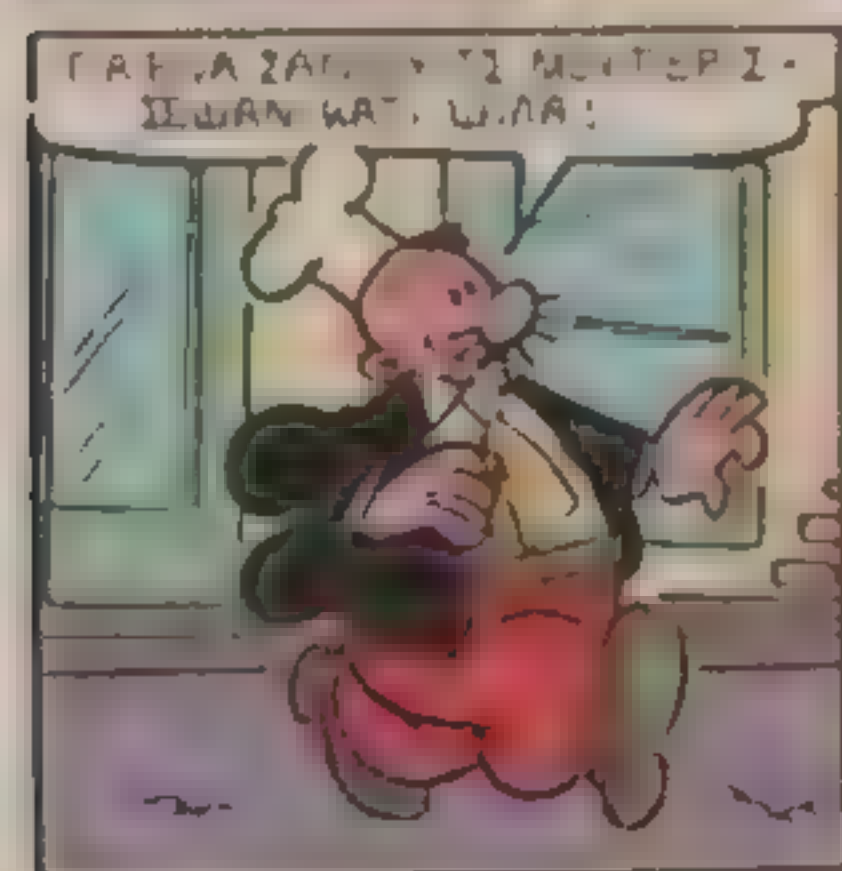


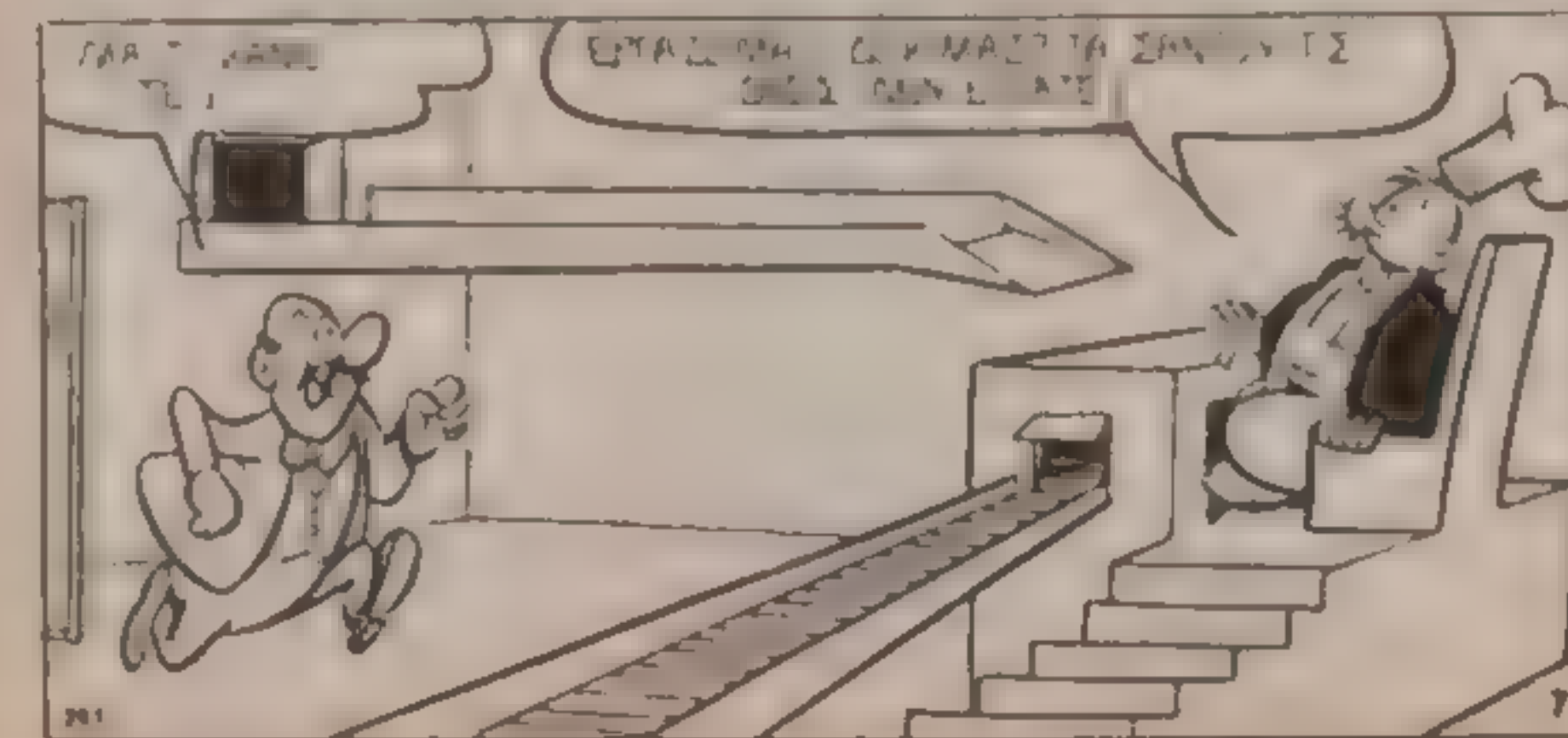
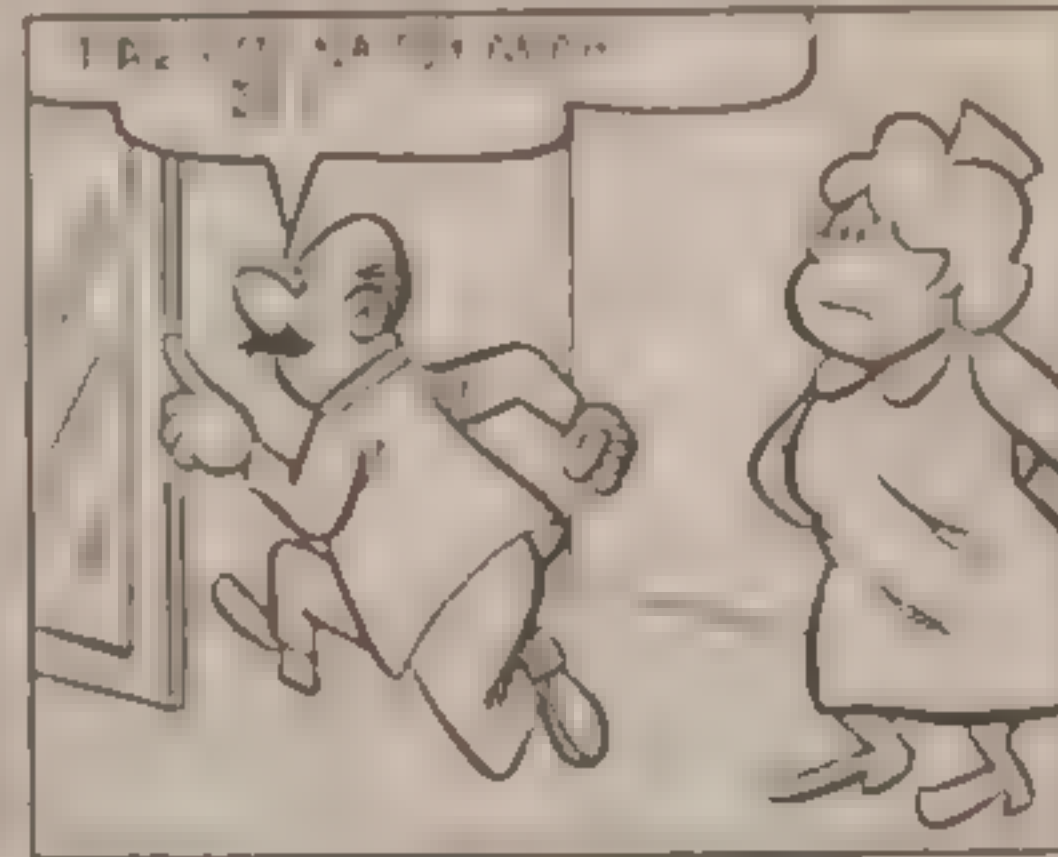
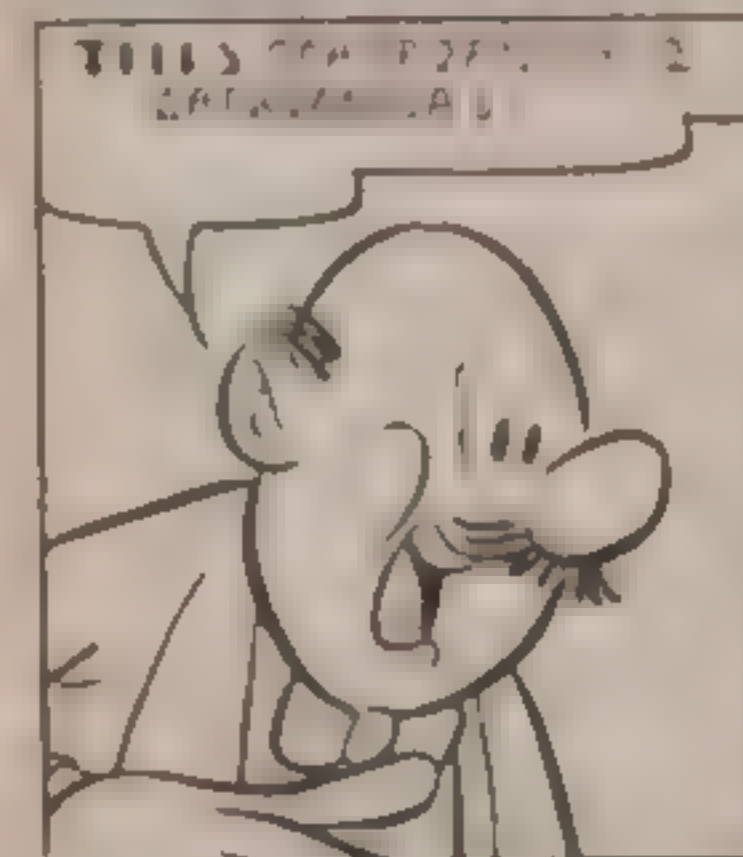
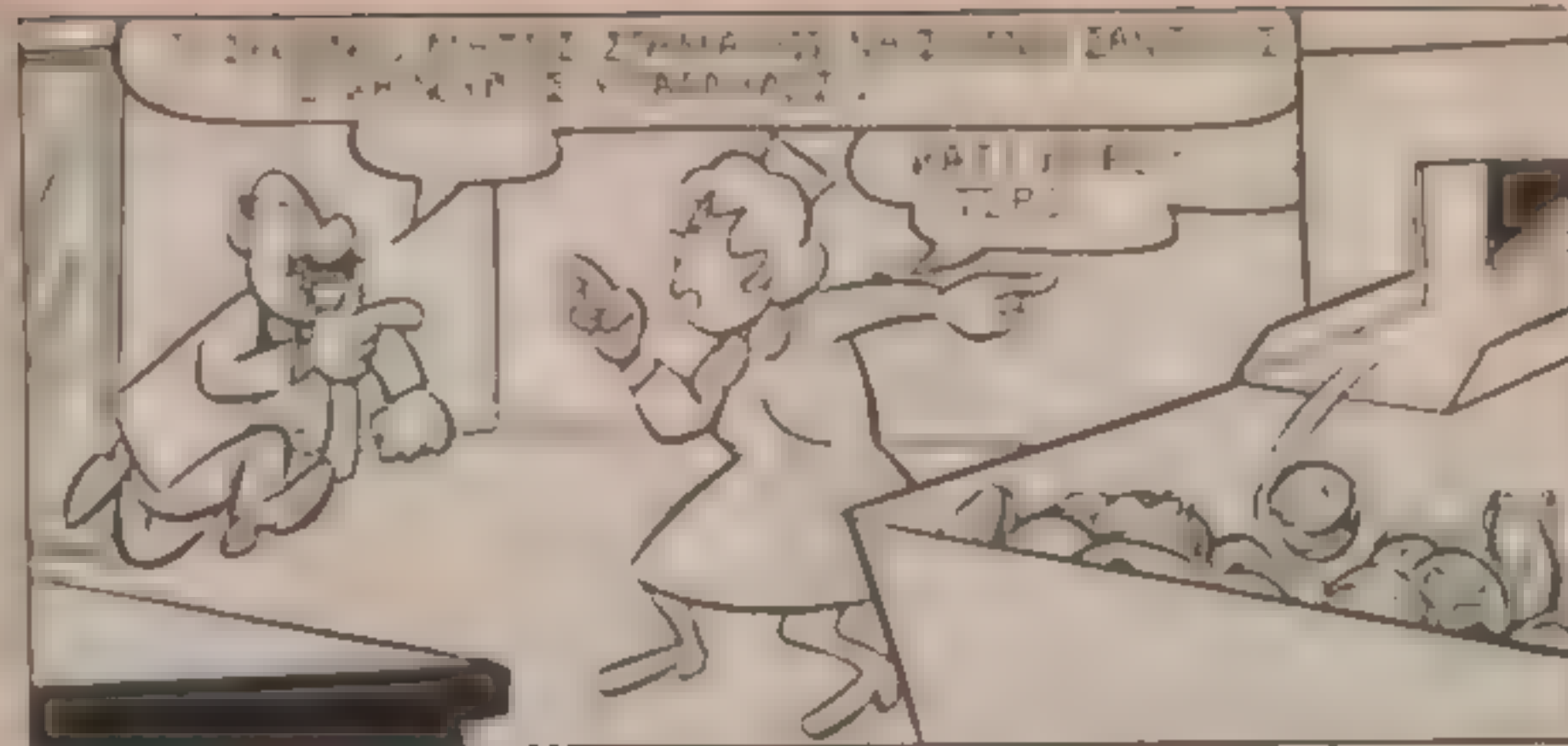
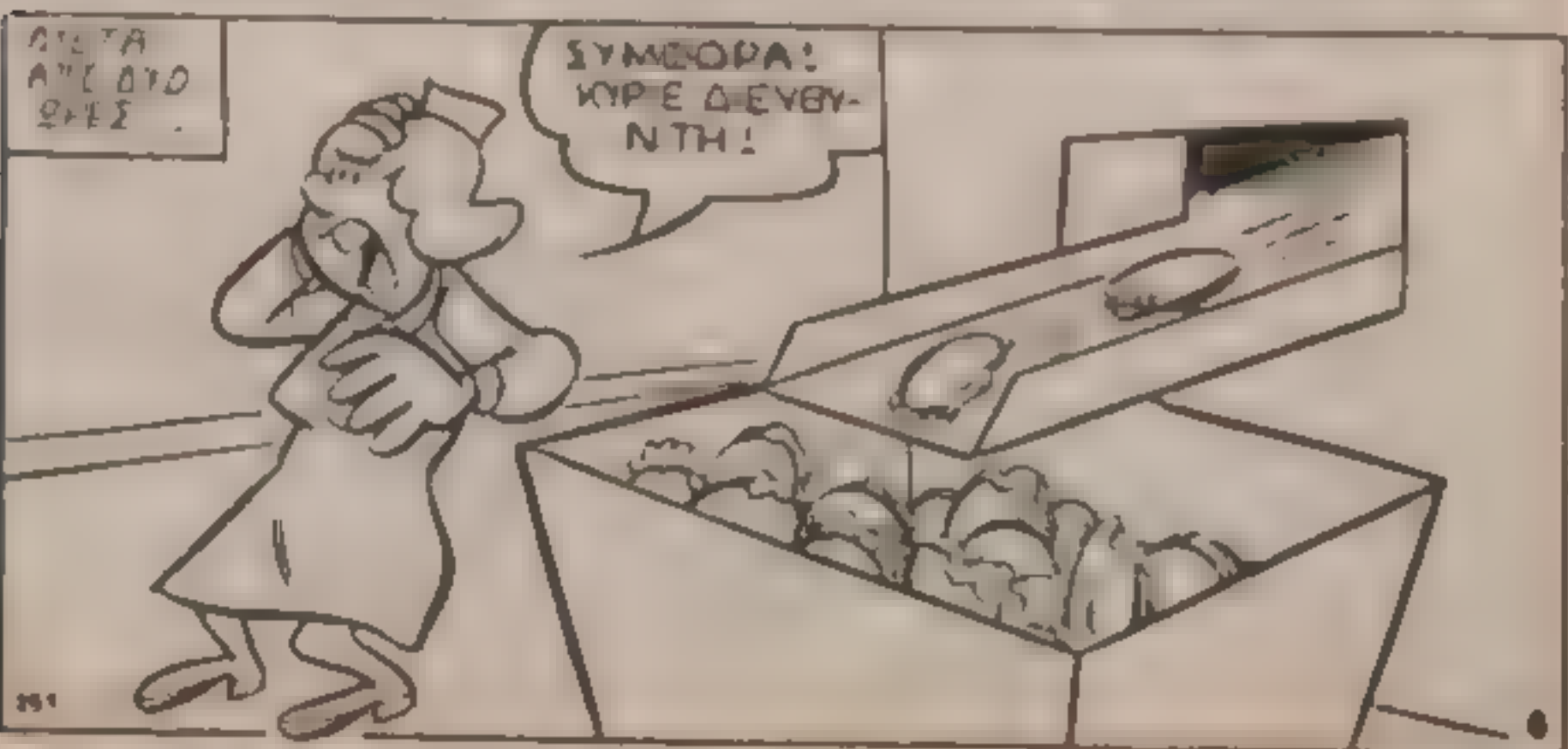
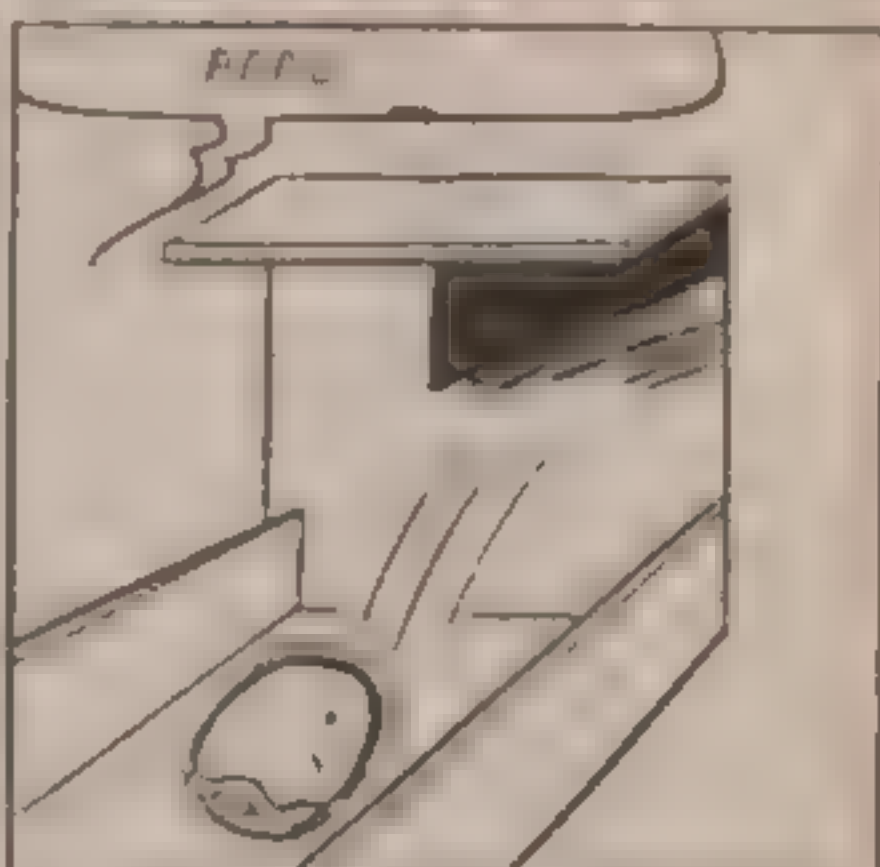
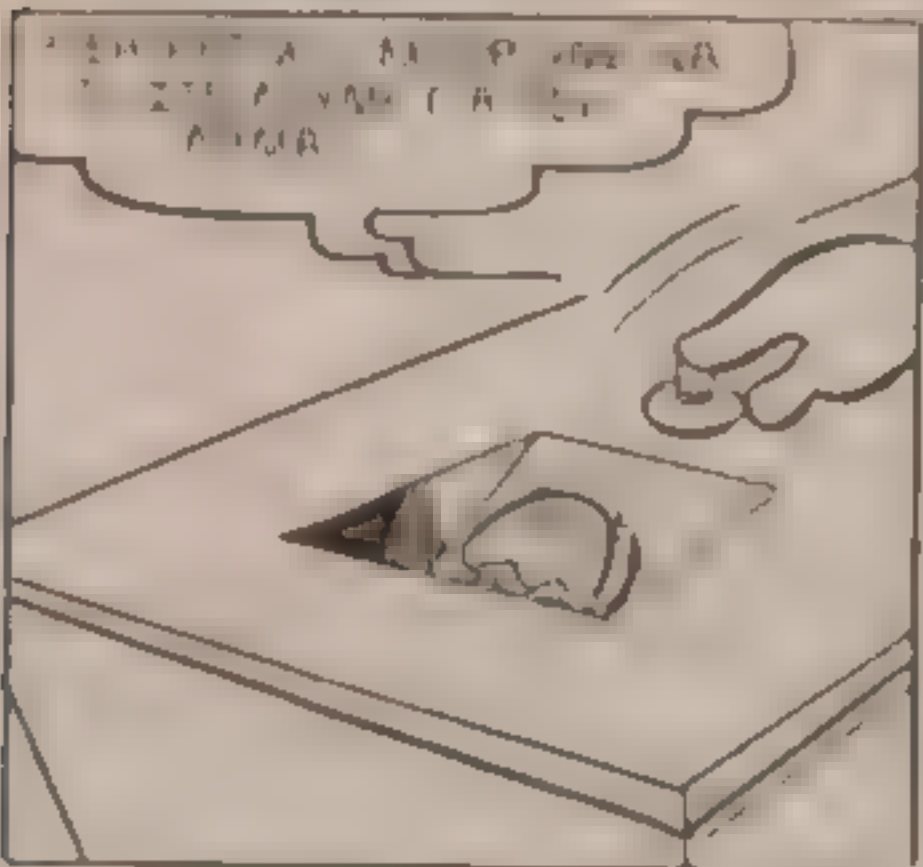
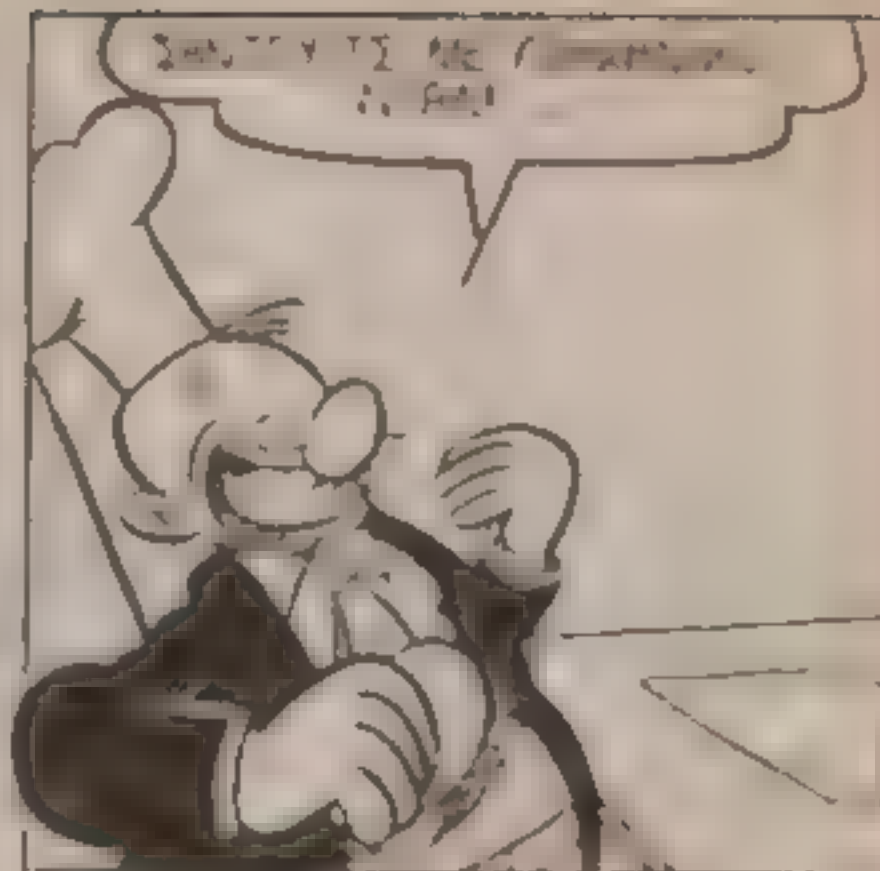
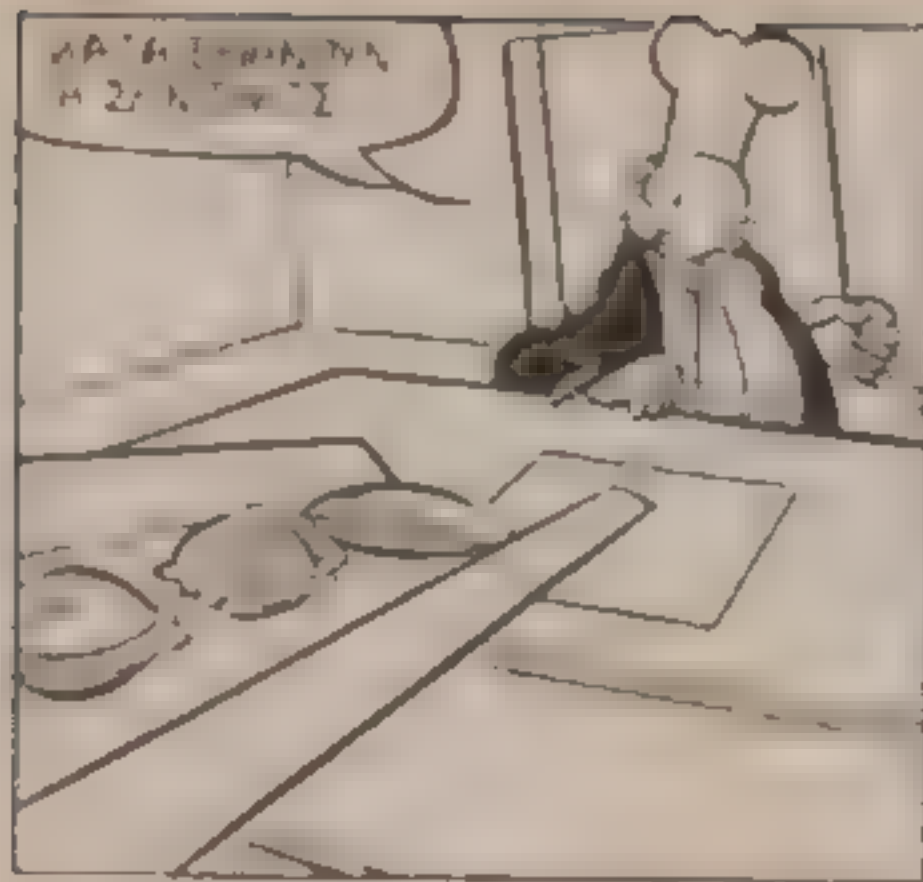


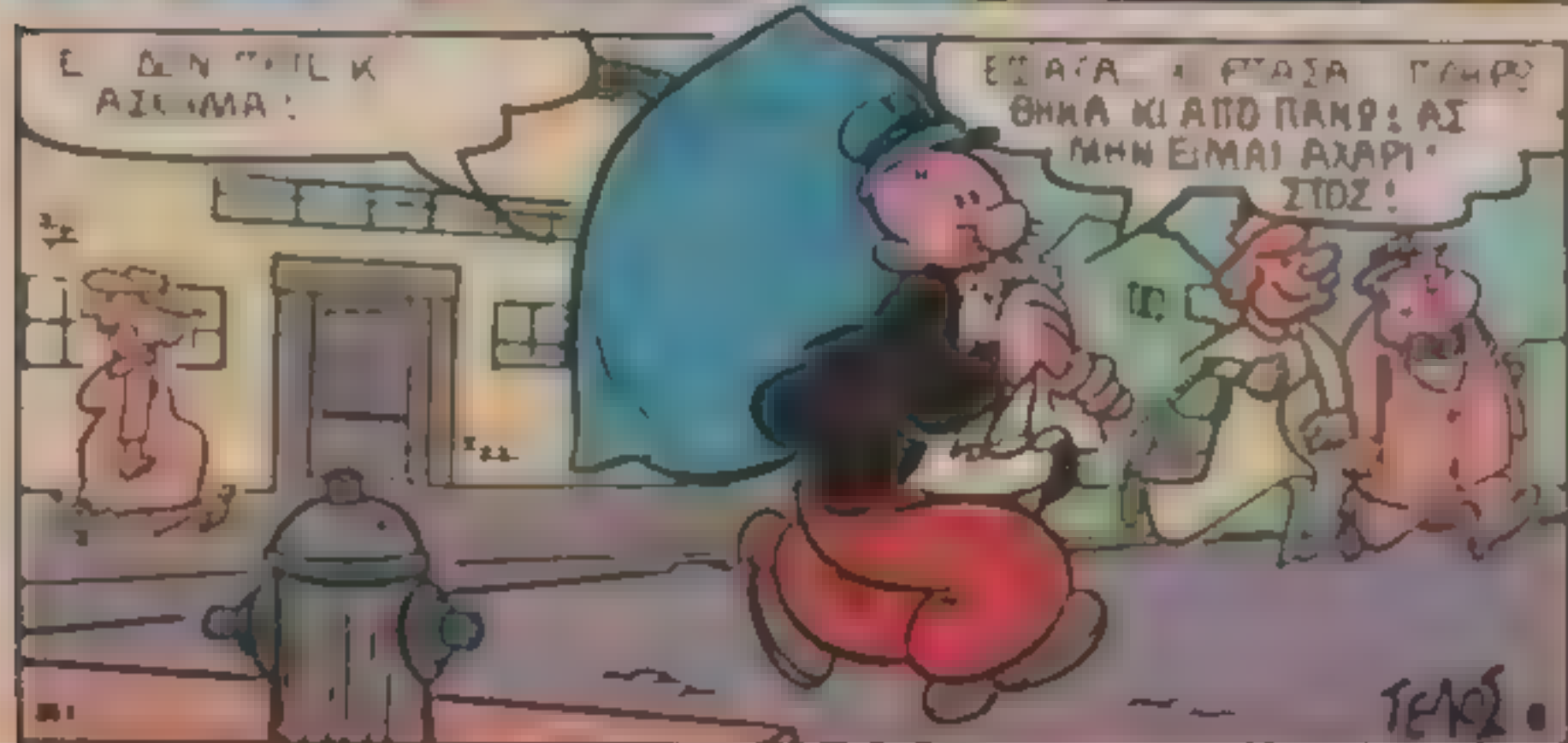
Ο ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΣ ΣΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ



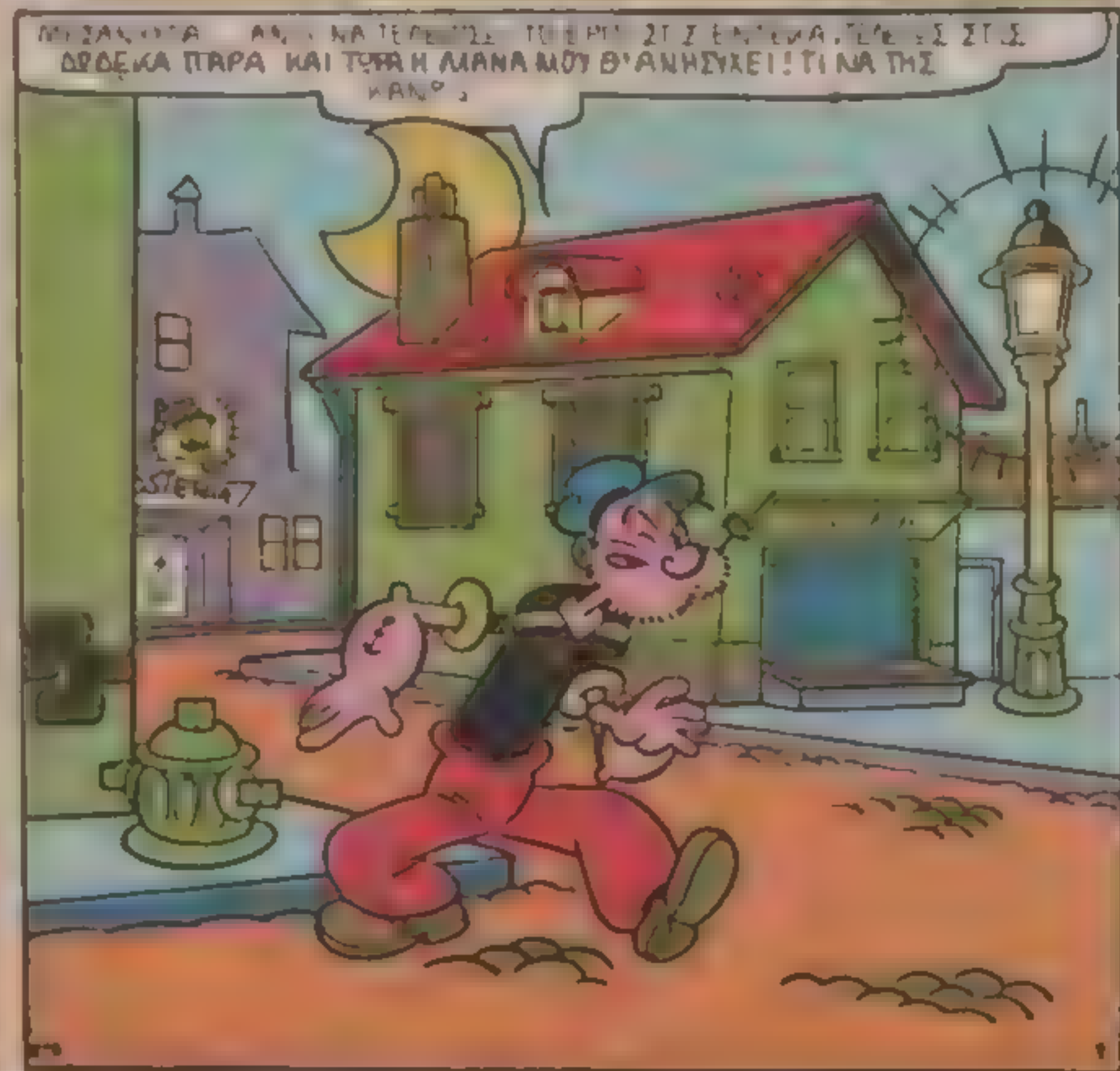








ΤΙΜΙΟΣ ΚΥΡΙΟΣ



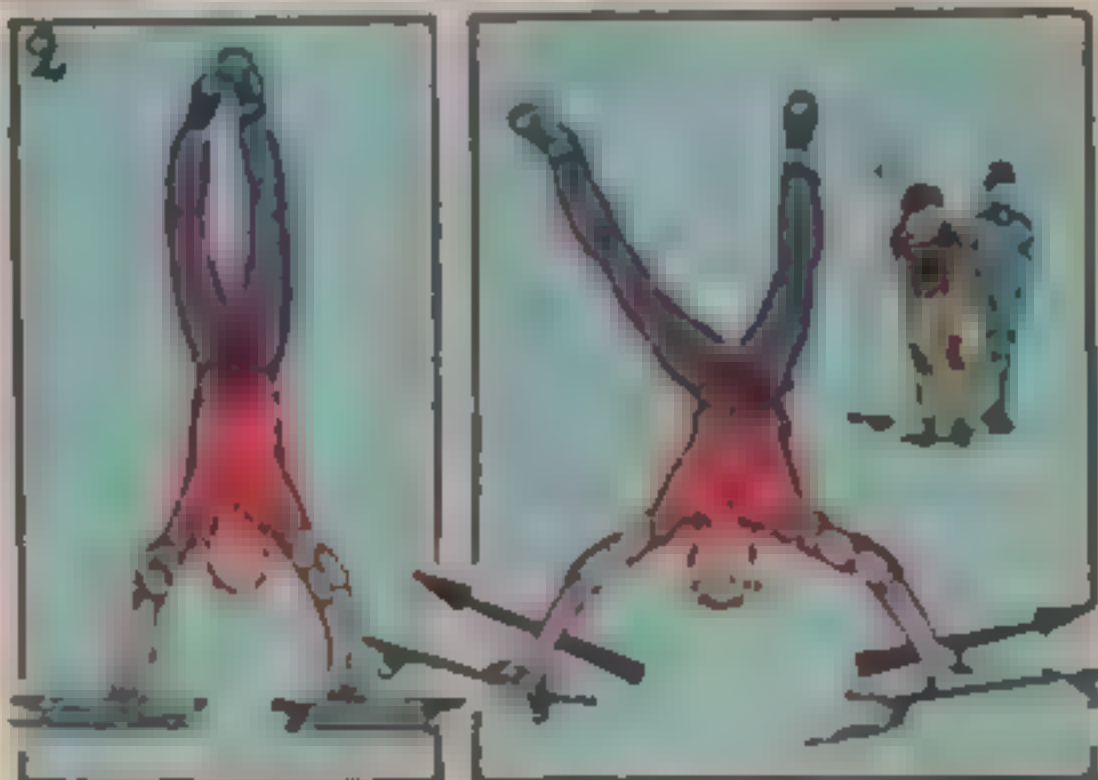


ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΠΑΝΩ ΣΕ ΔΥΟ ΣΚΑΙΝΤ



Εικ. 1
Η ασκήση μπορεί να γίνει με δύο σκαίιντ και τα προκαταρκτικά είναι τα ίδια.



Εικ. 2
Αλλά προσοχή! Τα σκαίιντ έχουν την τάση να απομακρυνονται το ένα από το άλλο.

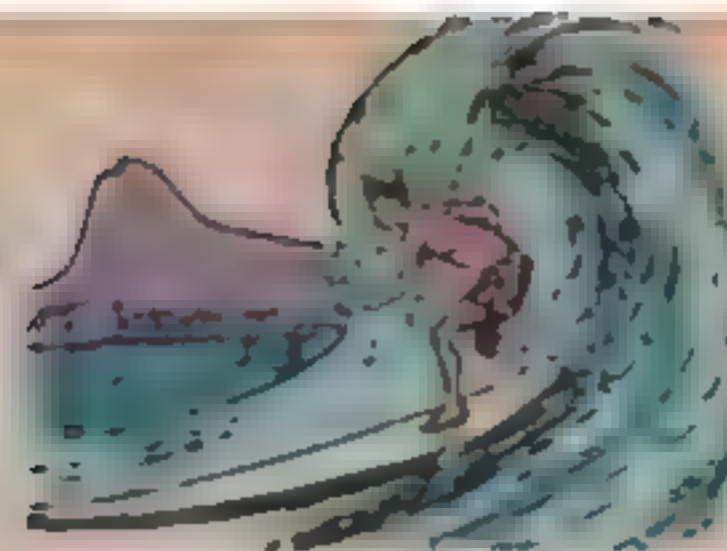


Εικ. 3
Τοποθετείτε πάνω στο σκαίιντ το αριστερό πόδι και σπρώχνετε με το δεξί. Όταν αποκτήσετε την επιθυμητή ταχύτητα, στρέψετε πάνω στην ταβλά, μετατοπίζετε προς τα πίσω και ανασπώνετε το σκαίιντ προς τα μπρος. Φεύγετε ετοι με το χέριο σε σχήμα V και τα γόνατα ελαφρά λυγισμένα.

ΤΟ ΠΙΣΩ ΦΡΟΝΤ



ΣΚΕΪΤ



ΠΙΡΟΥΕΤΤΑ 360 ΜΟΙΡΩΝ



Εικ. 4
Ξεκινάτε στο ένα πόδι, ανασπώνετε το σκαίιντ μπροστά. Όταν ελαττώνεται η ταχύτητα κάνετε το τινάγ με ξανασηκώνετε με μια κίνηση της πλάτης και γυρίζετε.

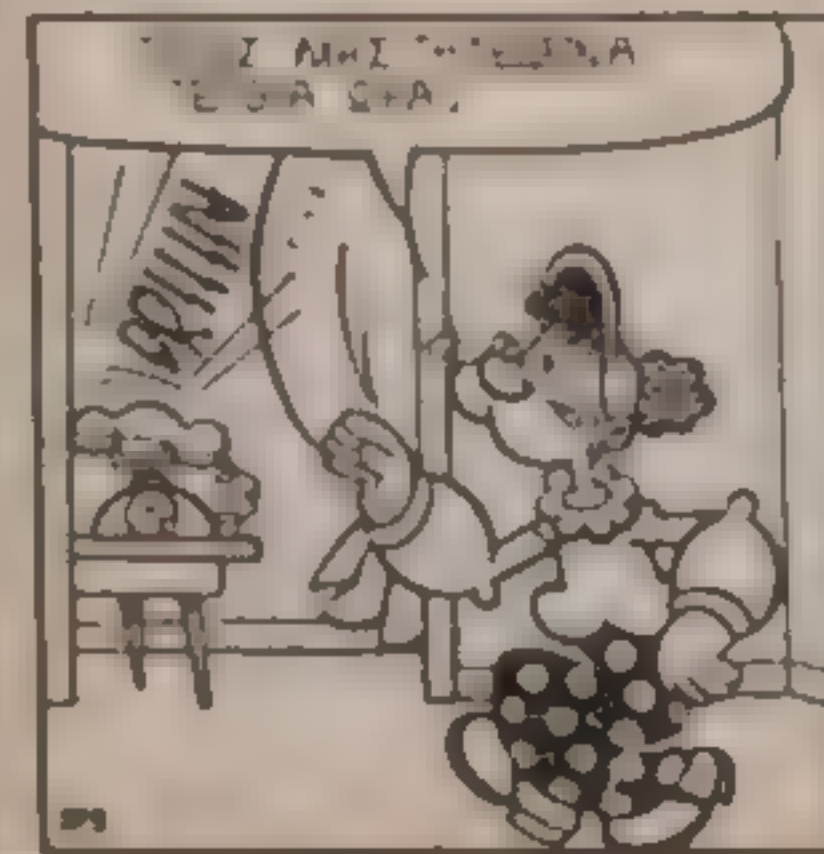
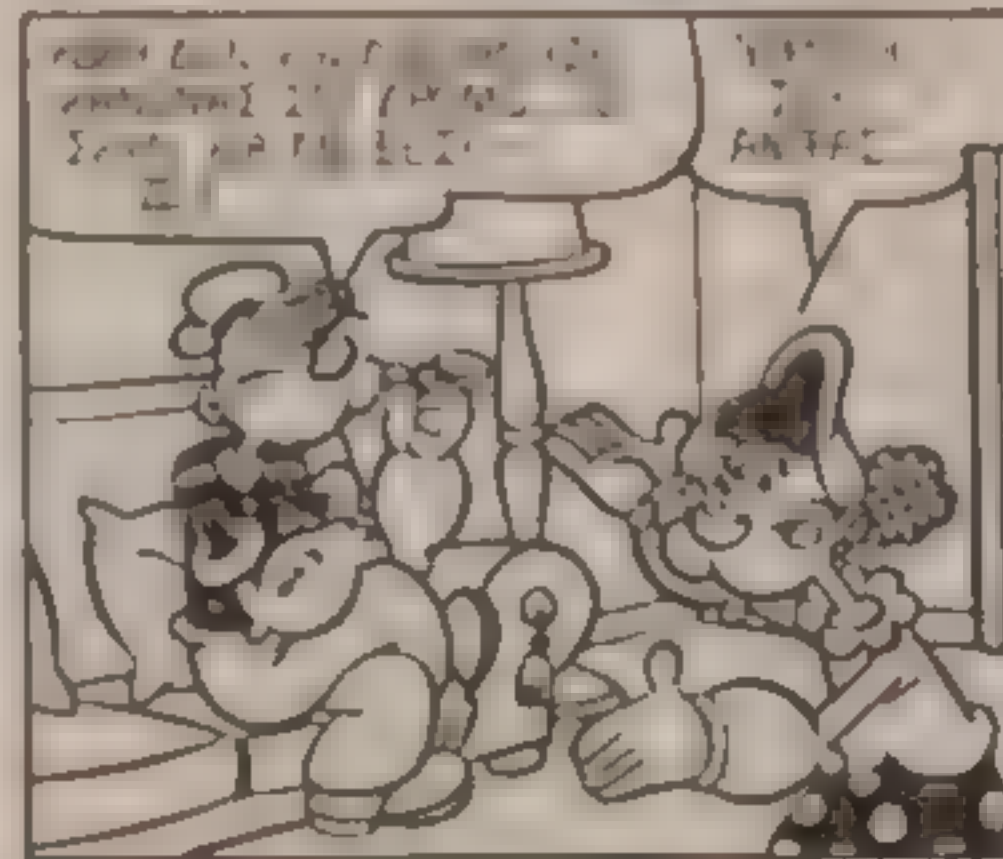
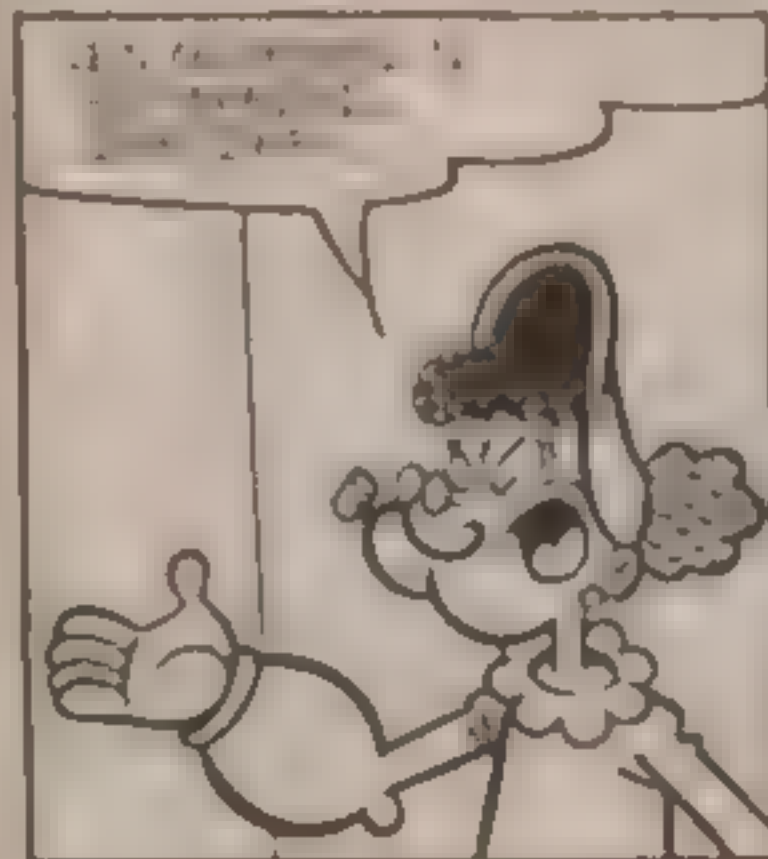
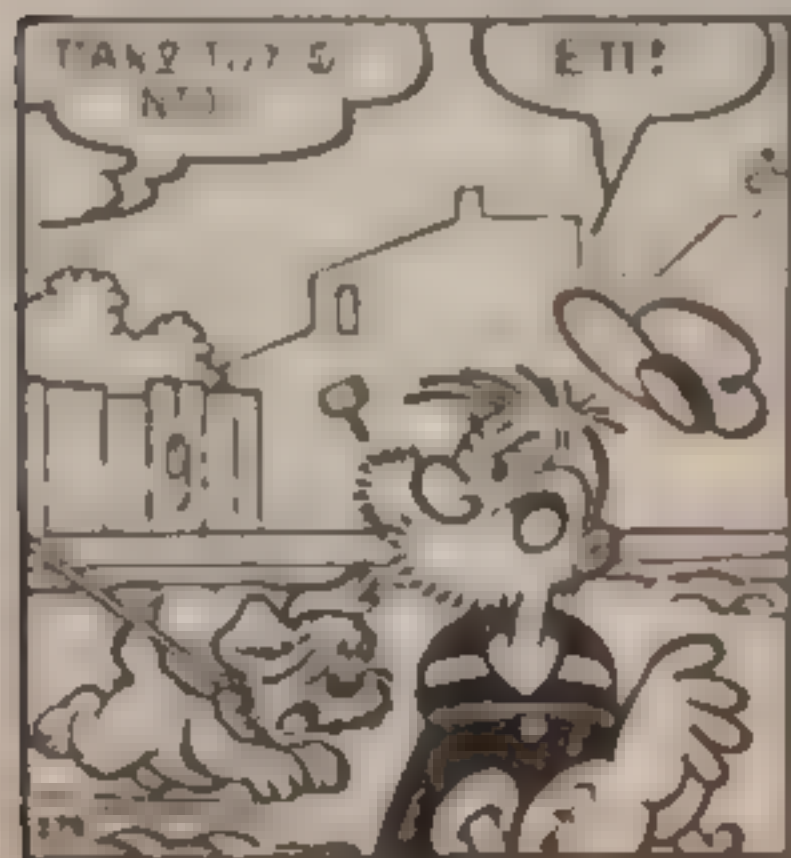
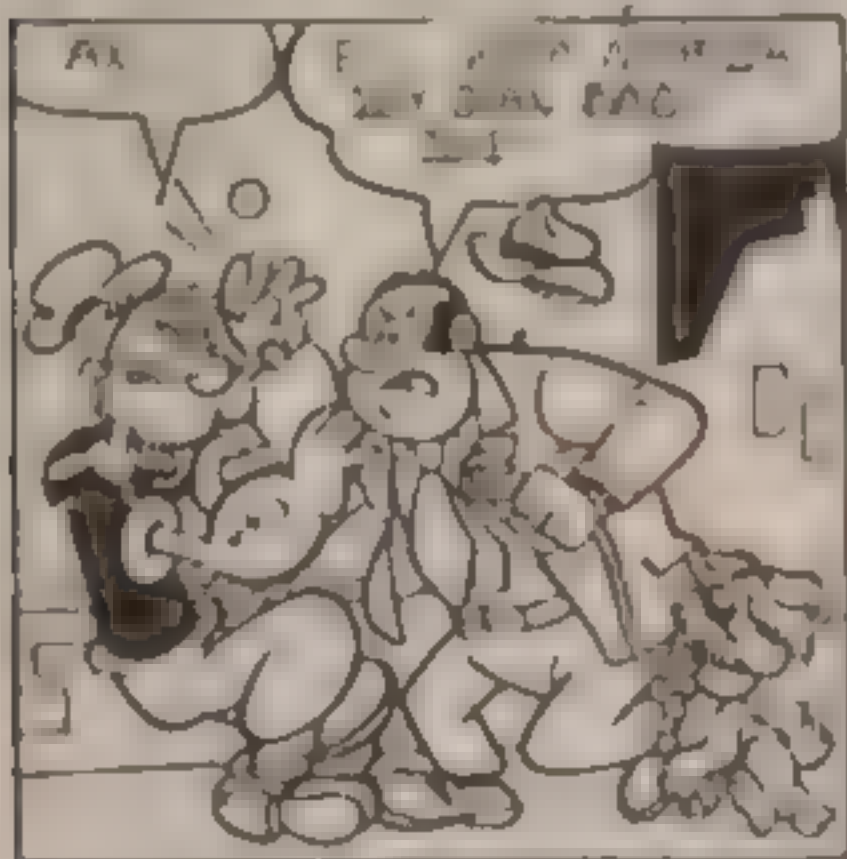


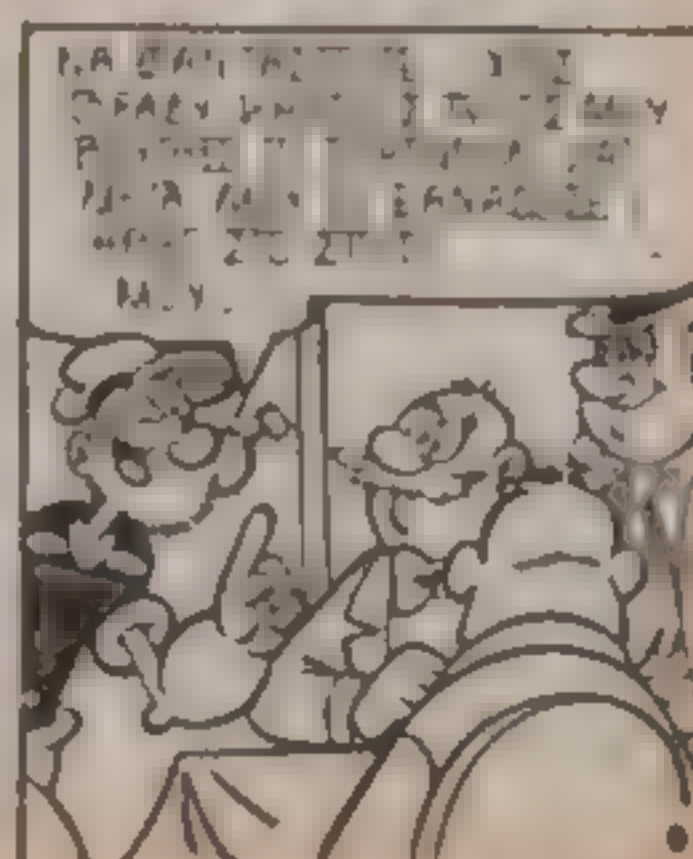
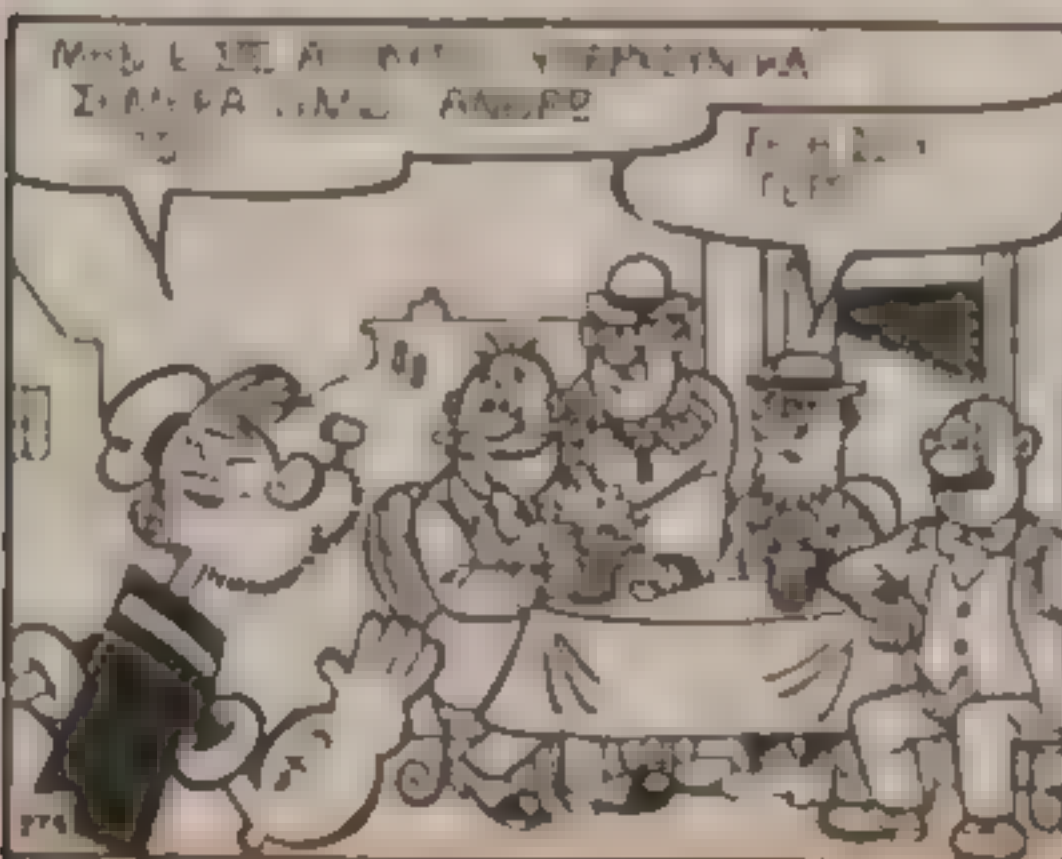
ΤΟ ΚΙΚ-ΦΛΙΠ



Εικ. 5
Πηδάτε από το σκαίιντ, το κάνετε να κάνει μια στροφή και πηδάτε πάλι πάνω του. Αριστερό πόδι στο πλάι, δεξιά πάνω στο σκαίιντ με το δεξί πόδι δίνετε ένα χτύπημα και πηδάτε. Όταν το σκαίιντ βραδύνεται σε κατάλληλη θέση ξαναπεφίτε πάνω του. Ελέγχετε τις εκκινήσεις.







ΕΛΑΤΕ ΤΟΥΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ Α ΤΙΣ ΠΑΡΑΙΣ
ΝΑ ΕΜΑΙ ΕΝΤΕΙΛΙ ΣΤΟ ΠΑΝΤΕΡΟΥ ΜΟΥ ΚΑΡΔΙΟ ΘΑ ΣΑΙ
ΟΙΜΕΝ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΑΙ.



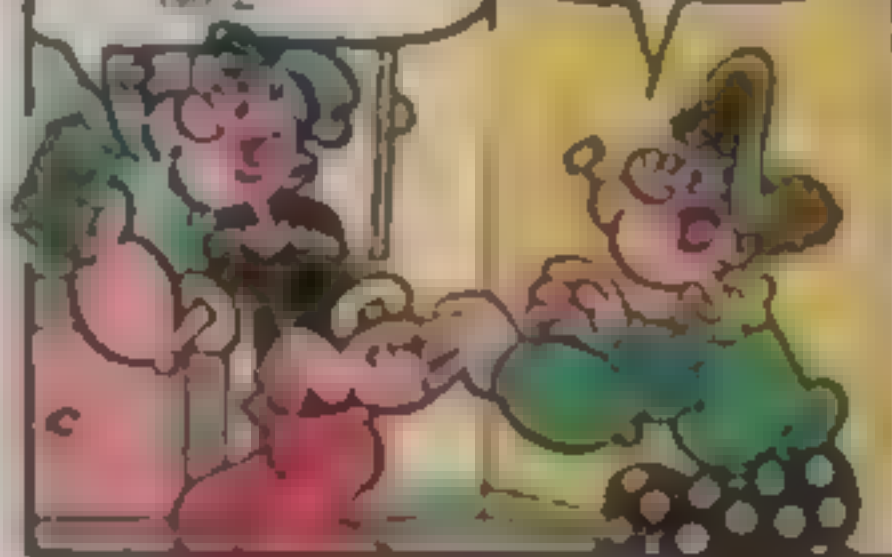
ΕΙΝΑΙ Ο
ΤΑΚΑ
ΚΑΙ.

ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ



ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ

ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ



ΑΙ ΤΑ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ



ΕΙΝΑΙ Ο
ΤΑΚΑ
ΚΑΙ.

ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ



ΠΟΥΤ
ΠΟΥΤ



ΜΕ ΣΤΕΡΕΟ ΤΕ ΤΟΥ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ



ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ

ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ



ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ

ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ



ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ

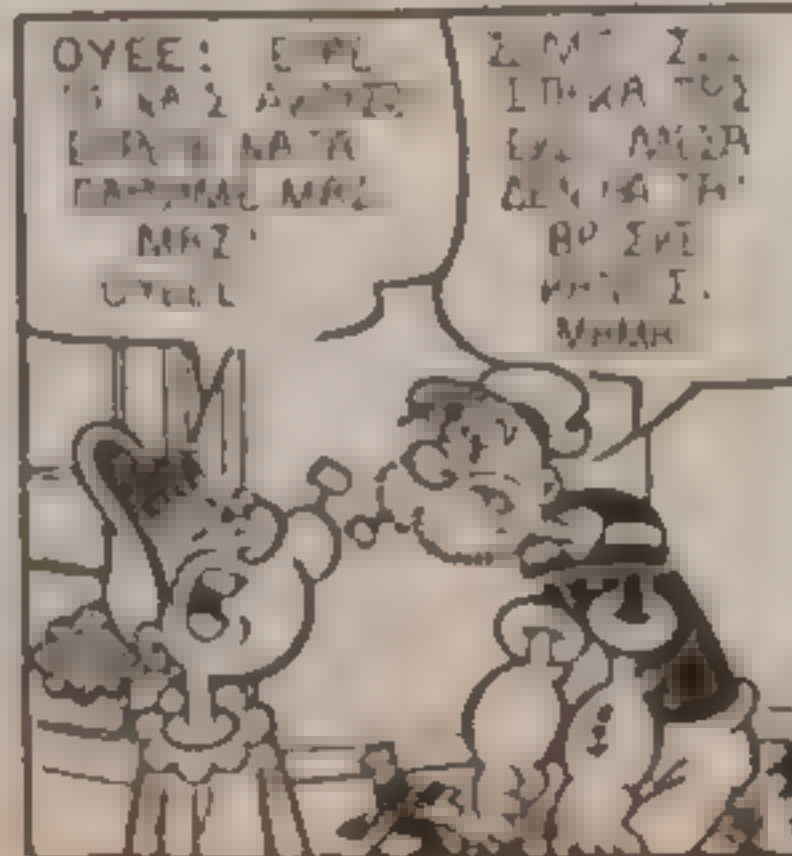
ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ

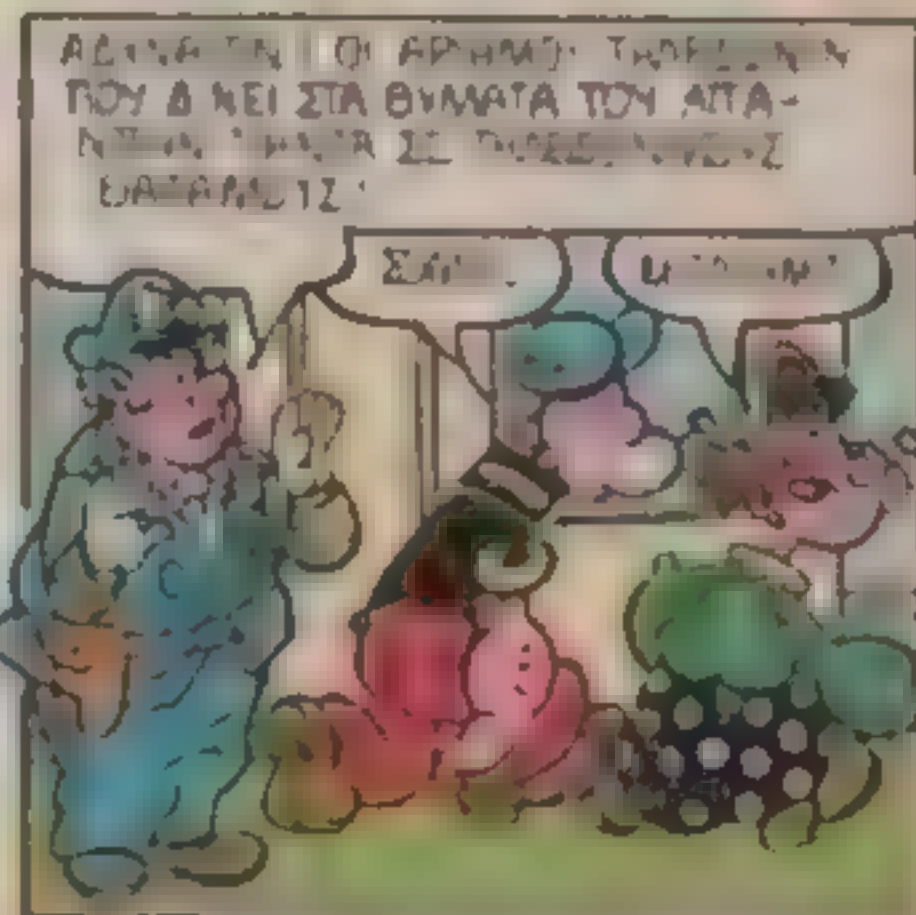
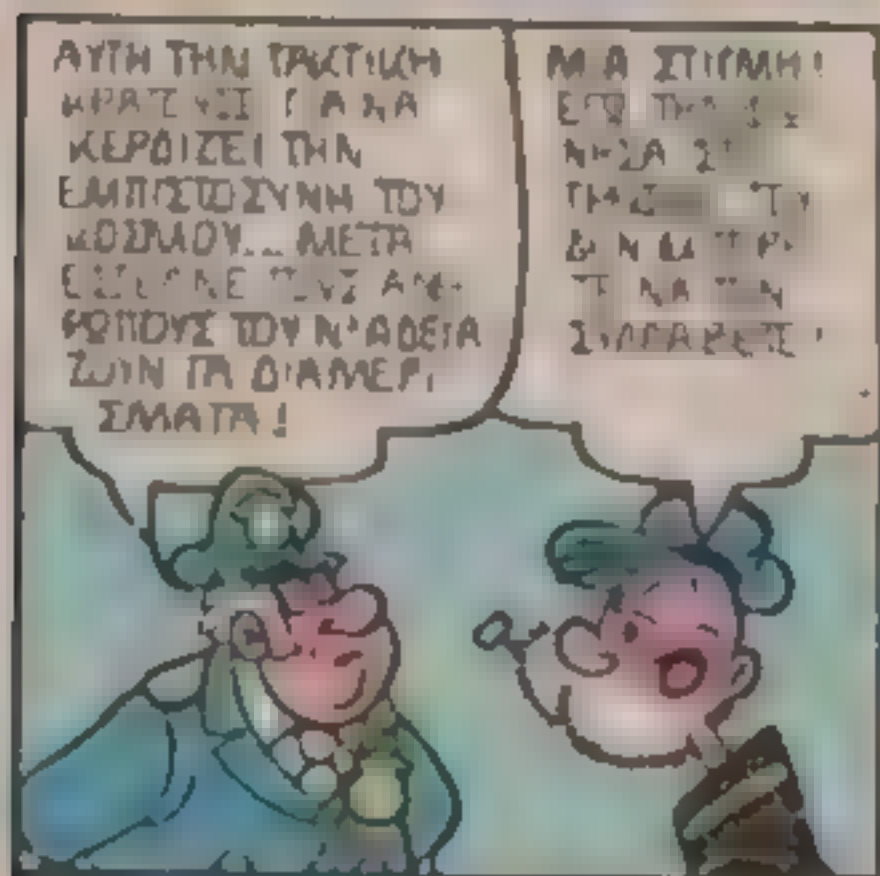


ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ

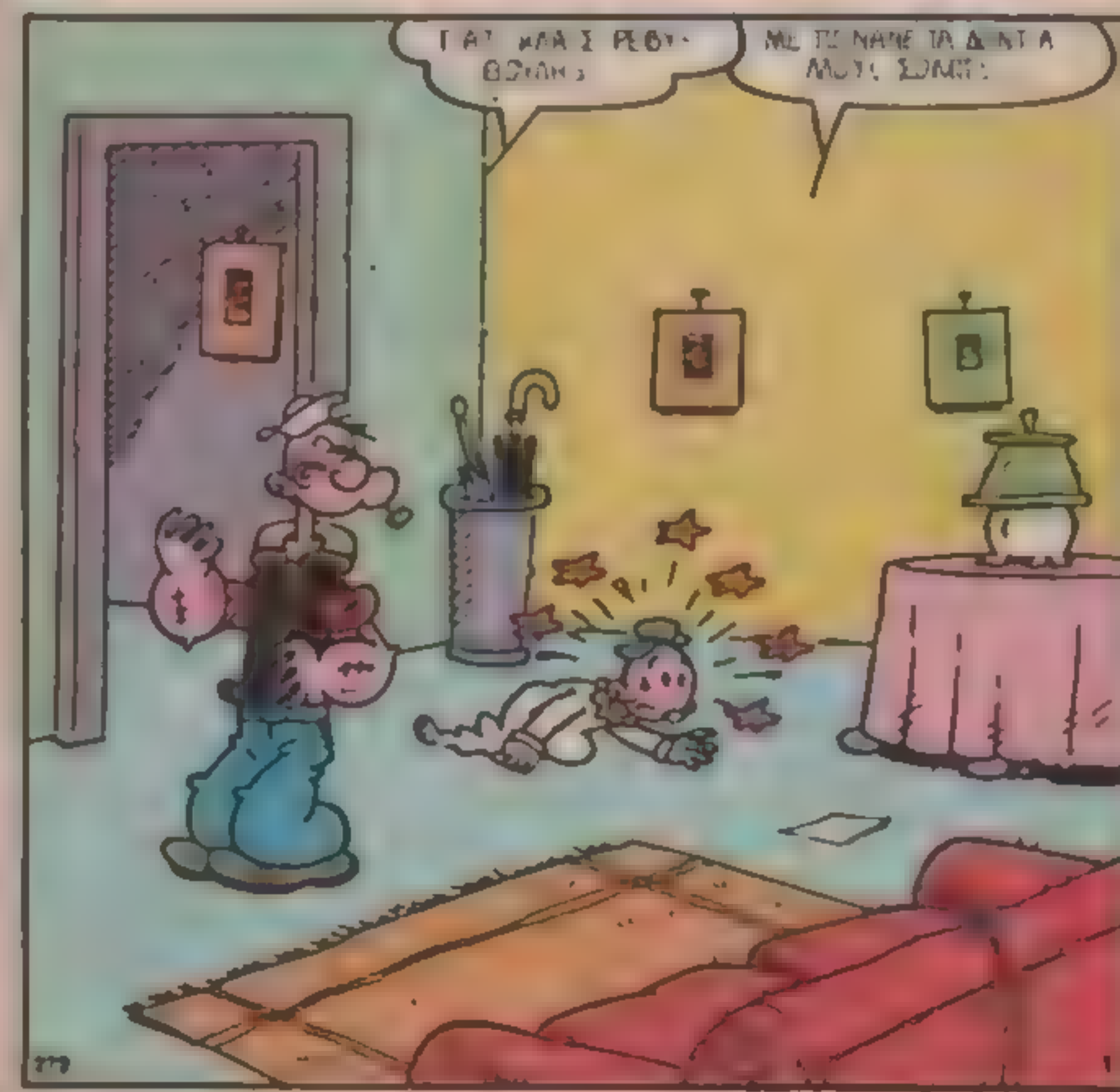
ΟΙΣ ΤΑΙΣ ΖΑΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΙΣ ΕΝΑ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ
ΑΙΟΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΟΝ ΟΙΣ ΤΑΙΣ







Ο ΠΟΝΟΔΟΝΤΟΣ



ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ ΕΝΑ ΓΙΑΤΙ ΑΡΑΔΙΣΕ
ΣΤΗΝ Α ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ

ΟΧΙ ΟΥΔΕ ΤΗΡΑΝΤΙΣ
ΤΕΛΕΥΣΙ!



ΓΑΤΙ ΑΝΑΔΕΙΞΕΤΑΙ ΑΥΤΗ
ΤΗΝ ΟΡΑΤΗ ΕΑΤΕΡΗ



ΓΑΤΙ ΣΤΙΣ ΤΕΛΕΥΣΙΣ
ΠΡΟΣ ΕΝΑ ΠΡΟΣ
ΣΤΗΝ Α ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
Α Α ΤΗΡΑΝΗ ΚΑ
ΑΕΖΑΝ

ΣΕ ΑΝ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ

ΝΑ ΑΝ ΤΗΡΑΝΗ ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΣΤΗΝ Α ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ



ΜΟΝ ΝΑΝΗ
ΙΑΣ
ΙΑΝΑ

Τ ΝΑ ΤΗΡΑΝΗ
ΝΑ ΤΗΡΑΝΗ
ΤΗΡΑΝΗ
ΜΗΝ ΝΑ ΚΑΝΕ
ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ



ΕΝΑ ΤΗΡΑΝΗ ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΤΗΡΑΝΗ ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ



ΤΗΡΑΝΗ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ

ΑΝ ΝΑΝ ΕΝΑ ΤΗΡΑΝΗ ΚΑΝΕ
ΤΗΡΑΝΗ ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΤΗΡΑΝΗ ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ

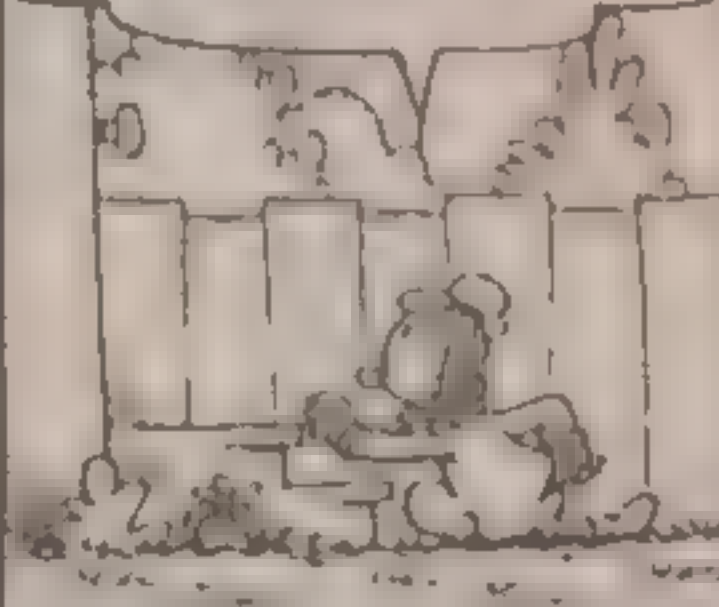
ΜΤΙΔΟΟΙ



ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ

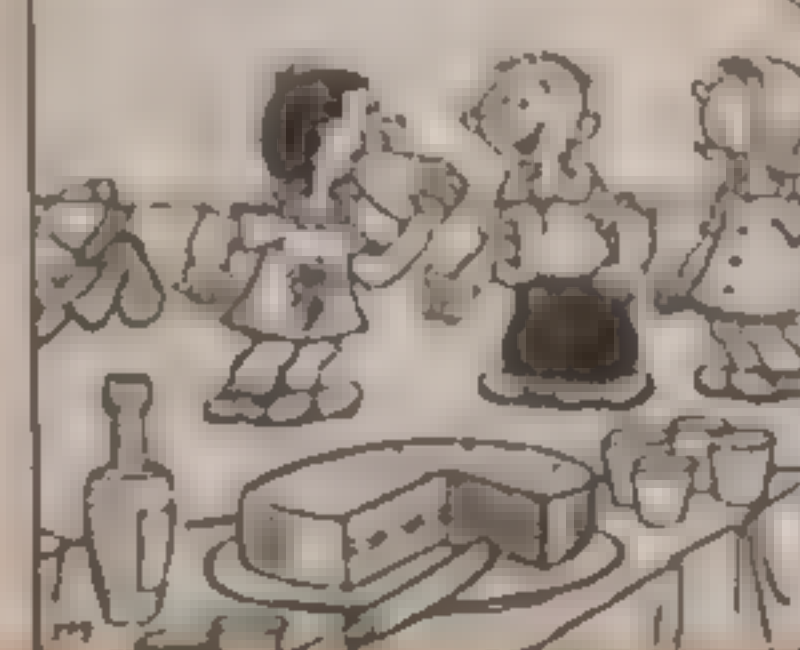


ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ



ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ

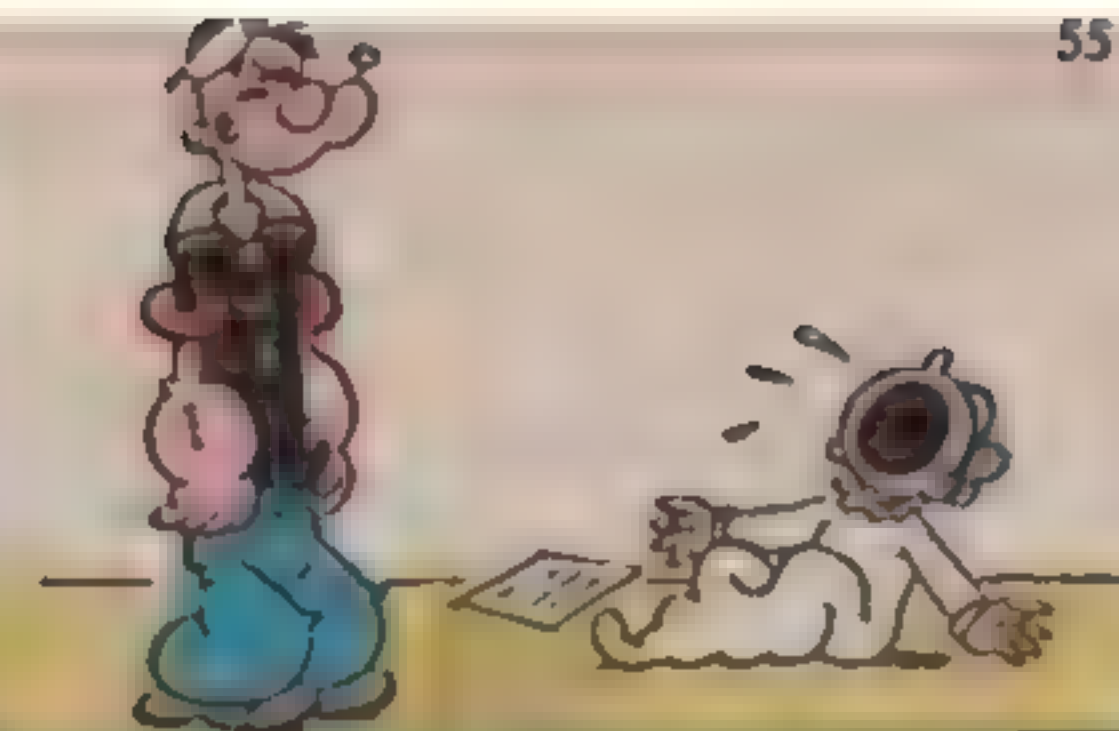
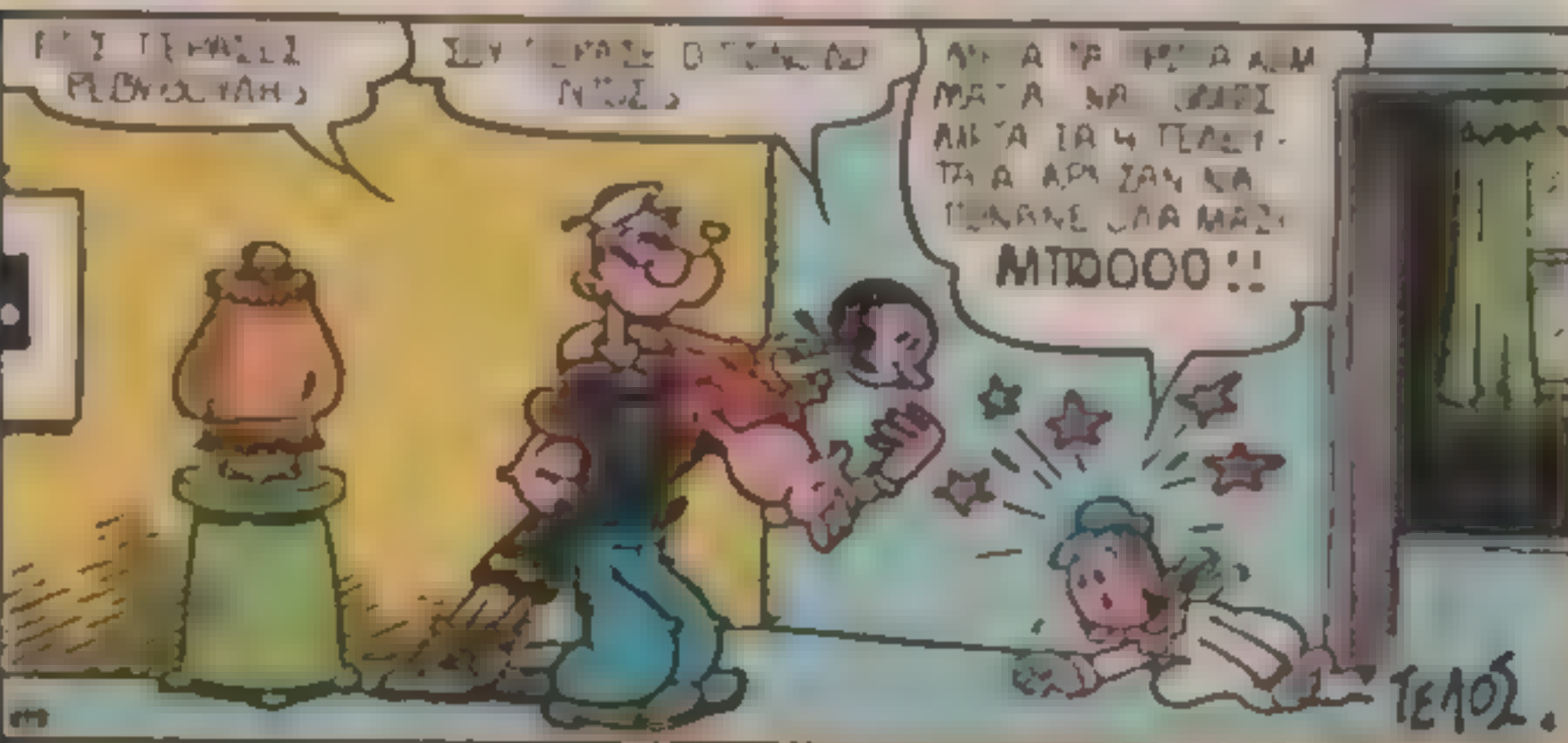
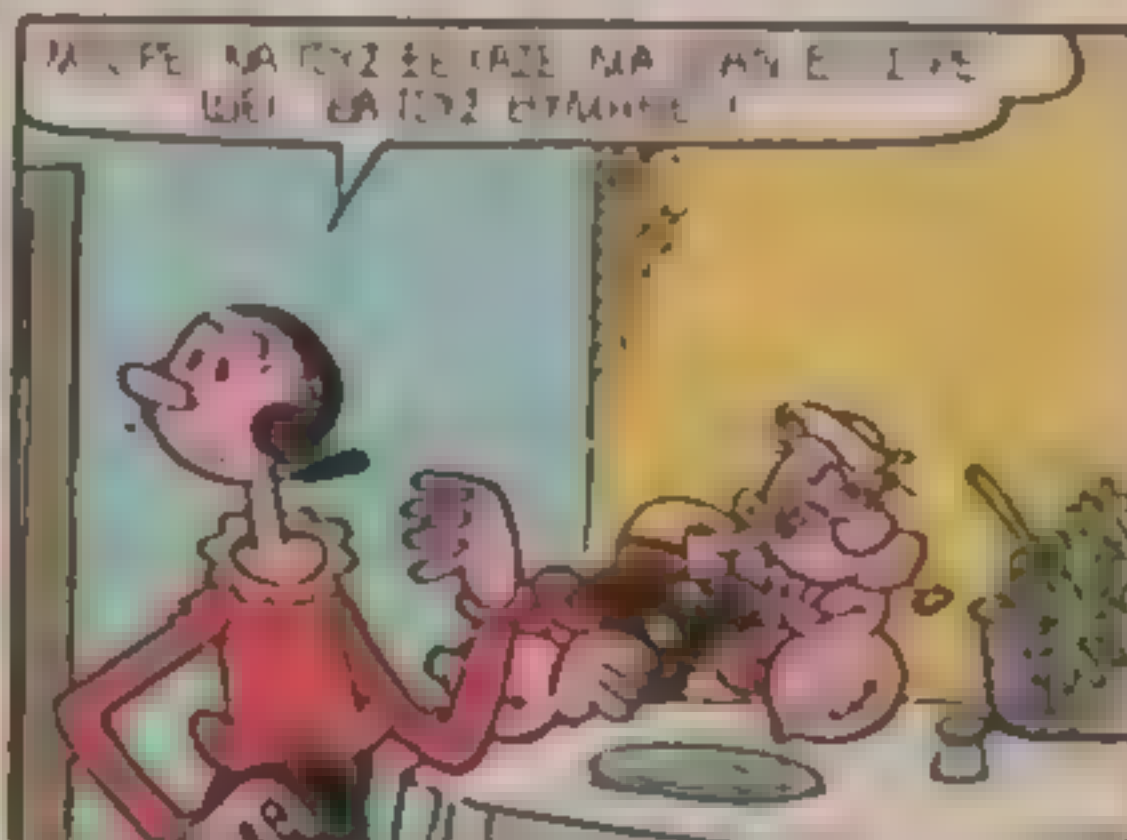
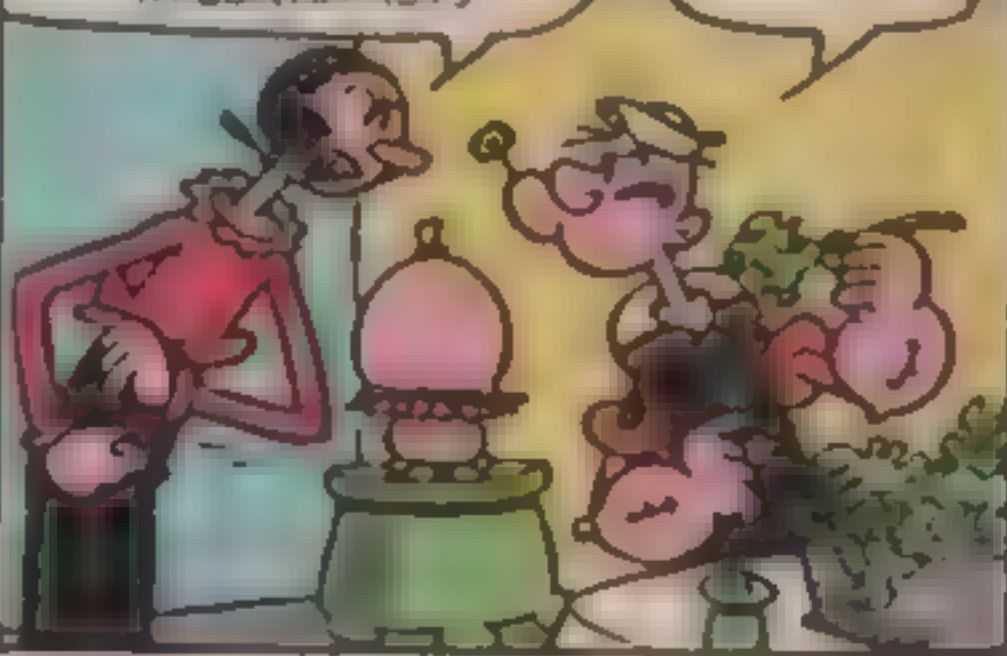
ΝΑΙ ΑΝΑΝ ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ
ΕΝΑ ΚΑΝΕ ΤΗΡΑΝΗ



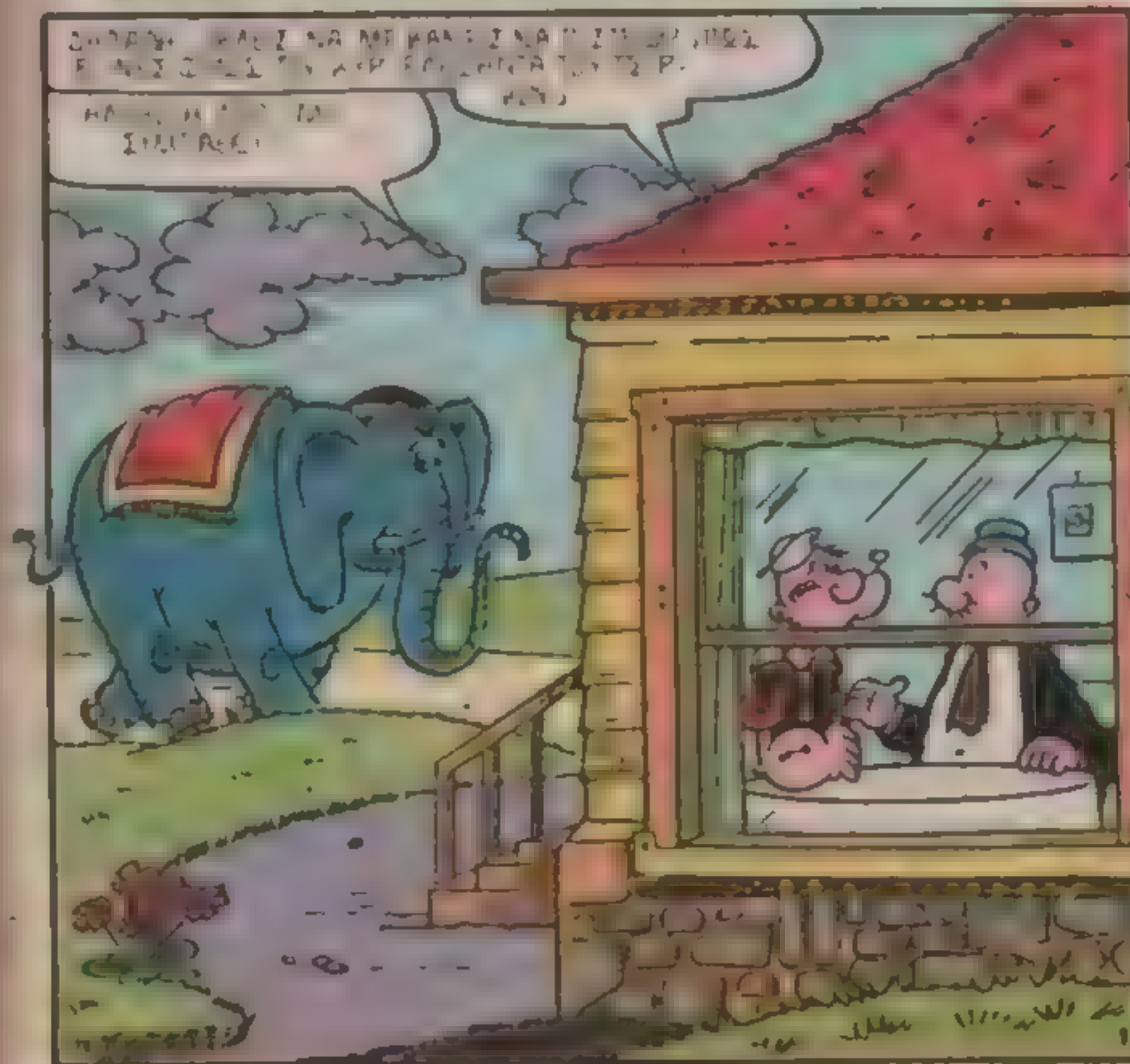
ΓΑΤΙ ΑΣΗΣ ΤΟ ΡΕΘΥ-
ΘΑΝ ΝΑ ΠΑΕ ΣΤΑ ΓΕΝ
ΤΕΛΙΑ ΑΣΟΥ ΤΟΝΑΝΕ
ΤΑ ΔΟΝΤΑ ΤΟΥ.

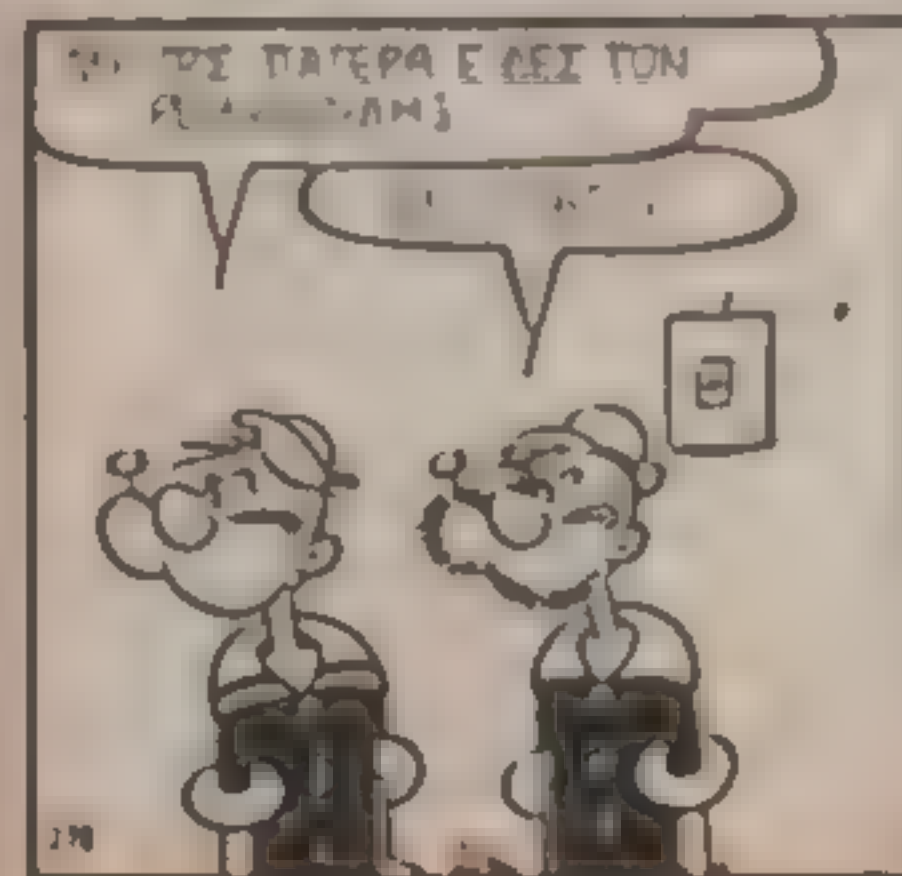
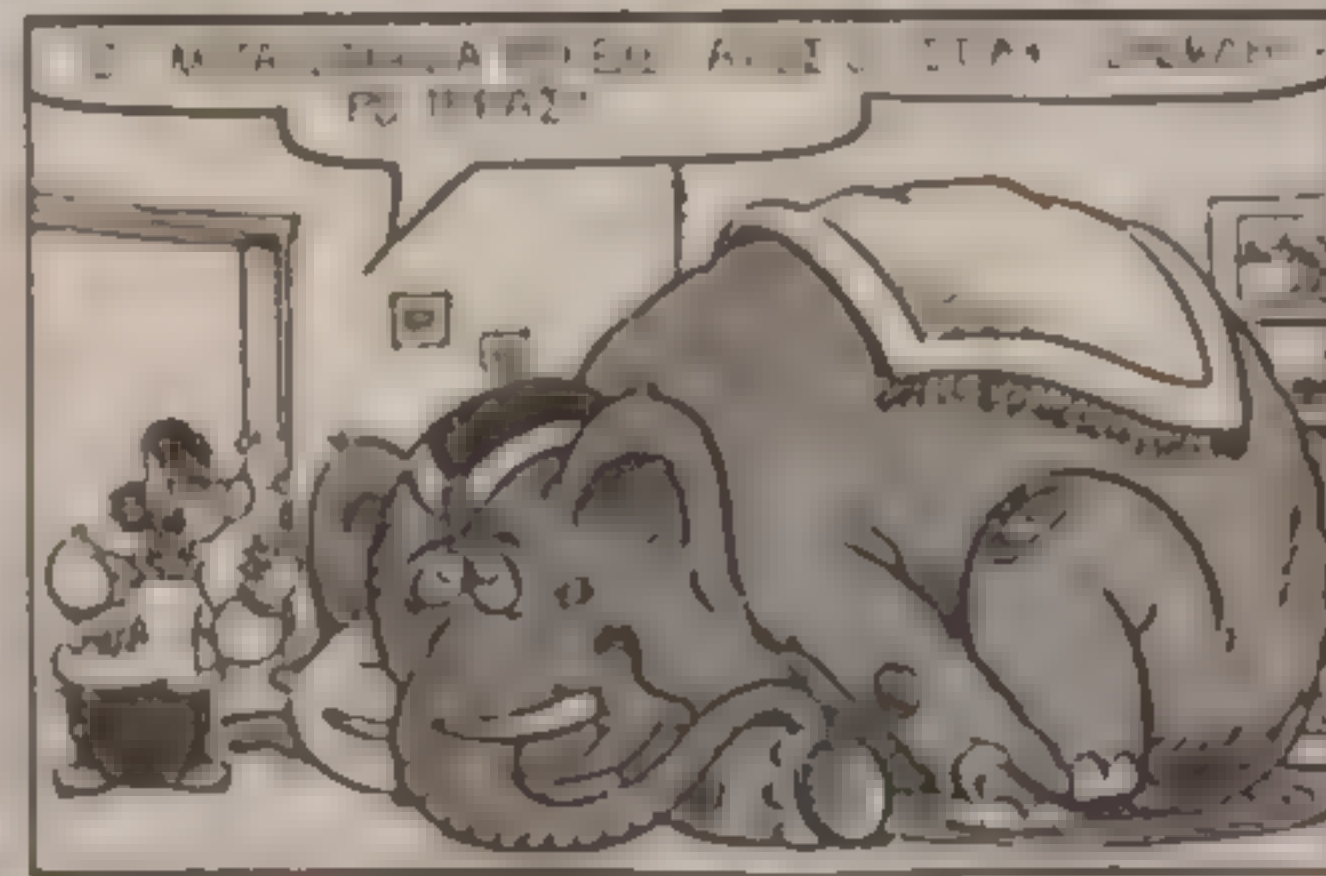
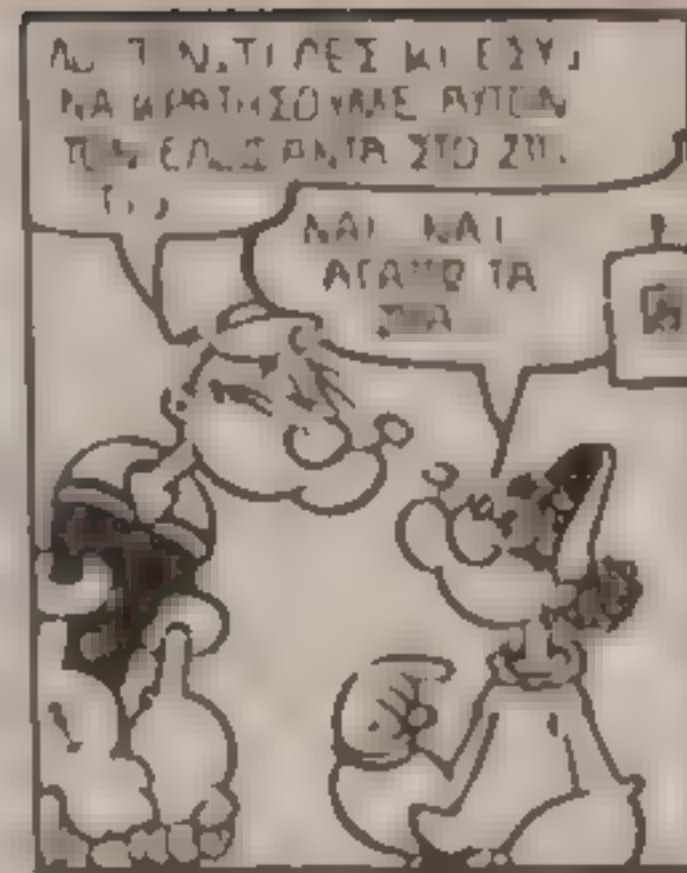
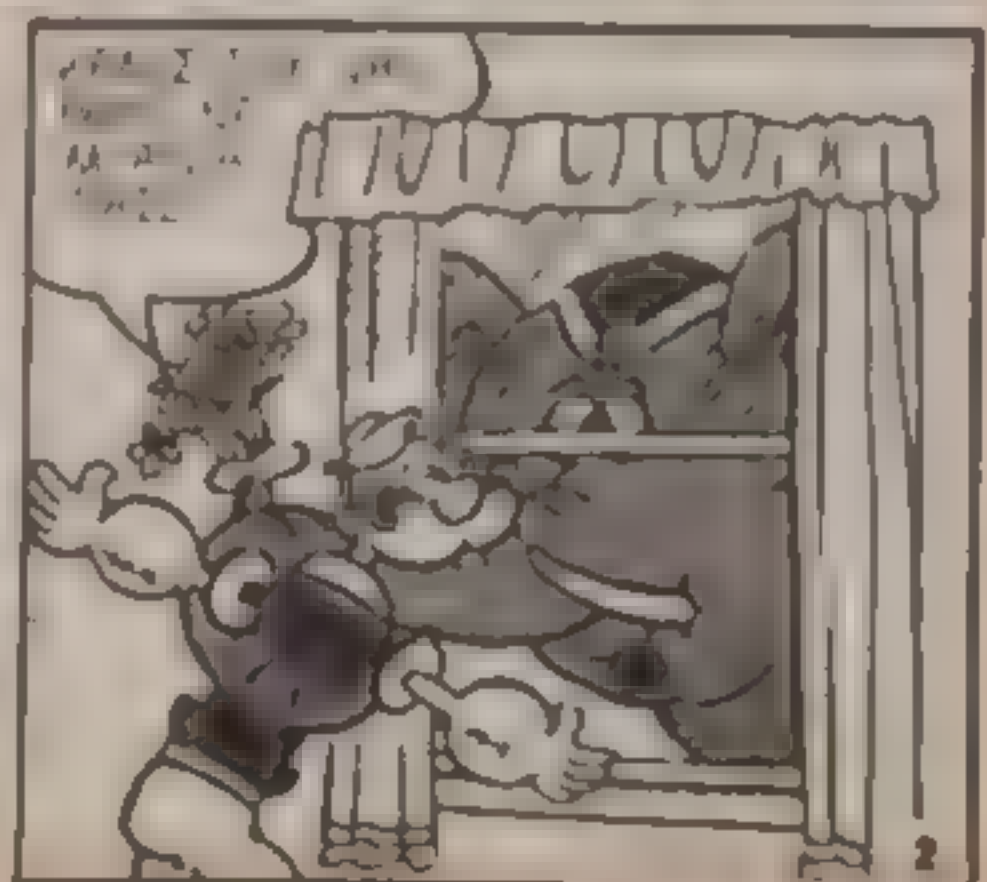
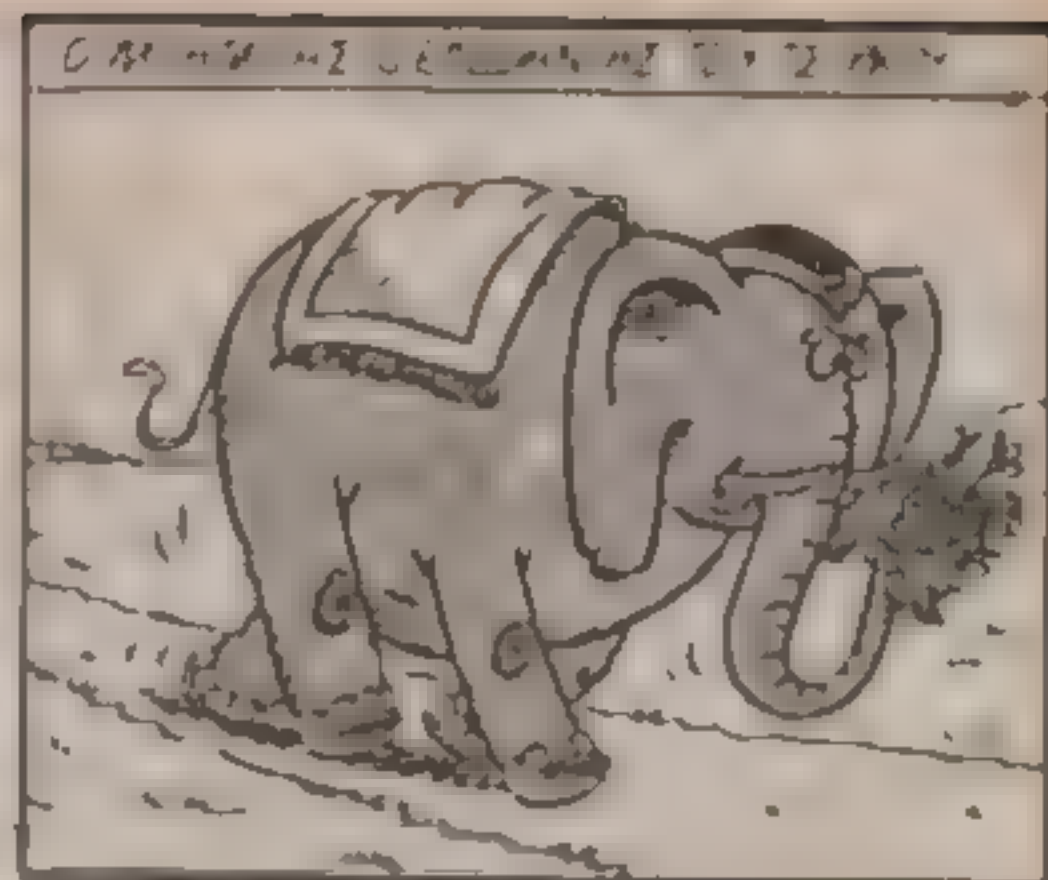
Κ ΕΔΩ ΝΑ ΜΕΝΕ
ΔΕΥ-ΝΑ ΤΟΥ
ΓΕΡΝΟΥΣΑΝ.

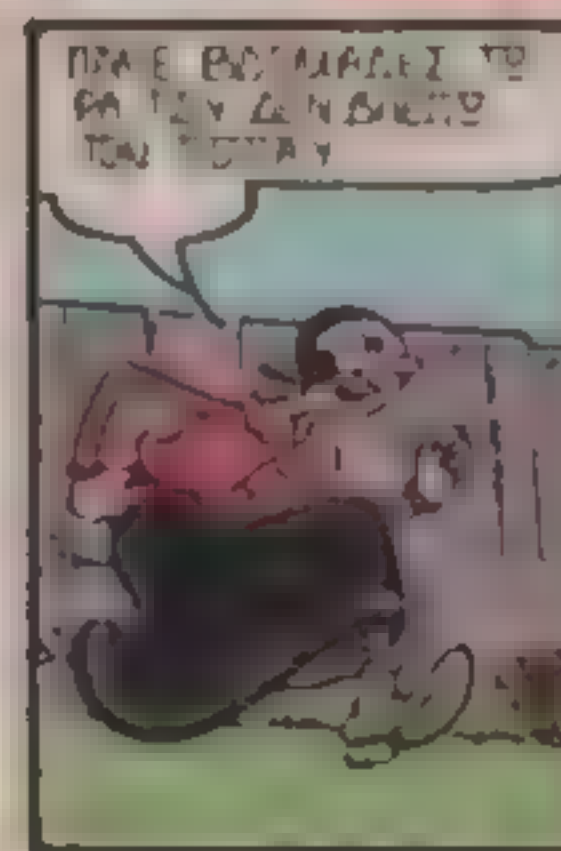
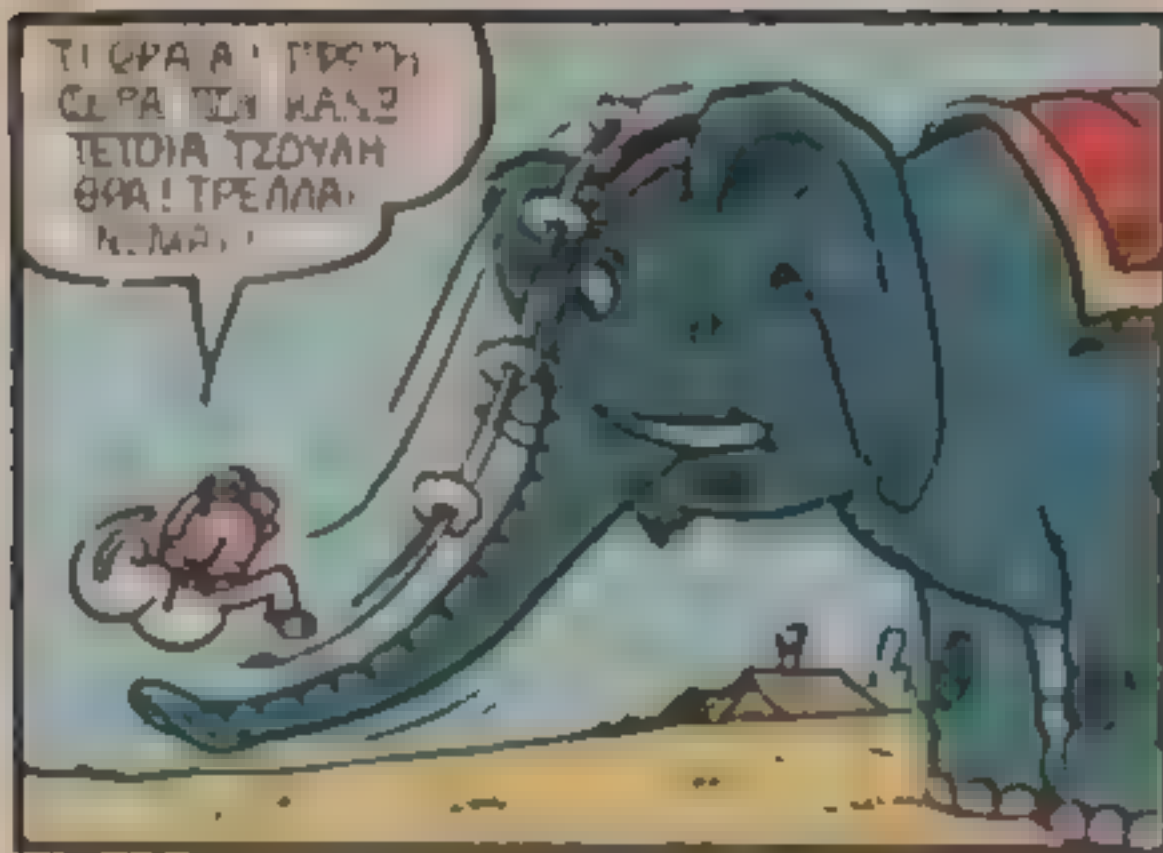
Ε.ΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΤΙΣ ΟΙ ΠΟΝΟΙ
ΤΟΥ ΕΧΟΥΝ ΜΟΝ ΠΕΡΑ-
ΣΕΙΣ.



Ο ΦΙΛΟΣ ΕΛΕΦΑΝΤΑΣ







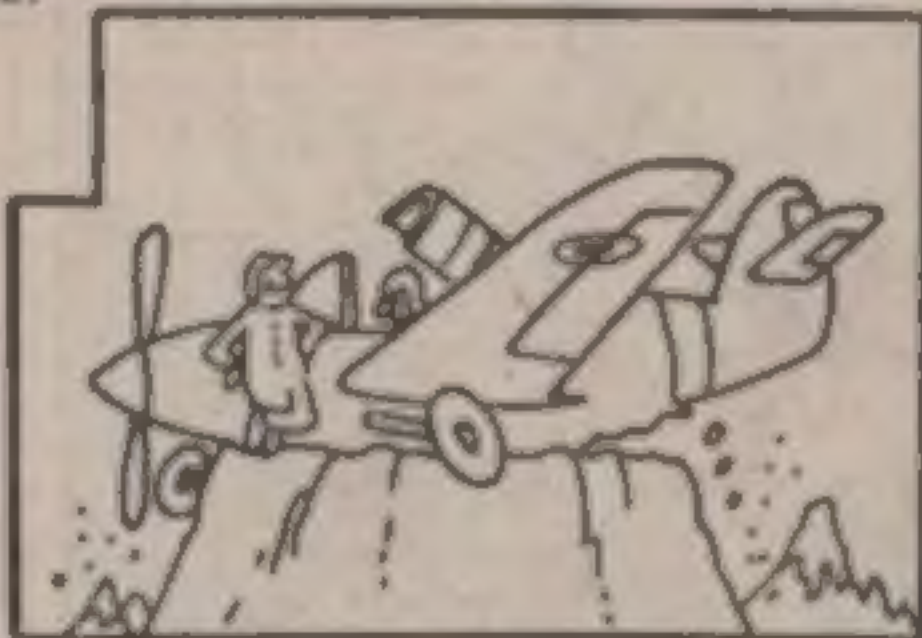




μελοιογραφίες



...ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΑΥΤΗ Η ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΗ
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΗ...



...ΕΙΜΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΜΕΝΟΣ. ΤΟ
ΑΝΕΜΟΜΕΤΡΟ ΔΕΝ ΕΨΑΝΕ
ΛΑΘΟΣ!



...ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΣΑΣ ΘΑ
ΣΚΟΤΙΣΟΥΜΕ ΤΑ ΚΟΥΝΟΥΠΙΑ!



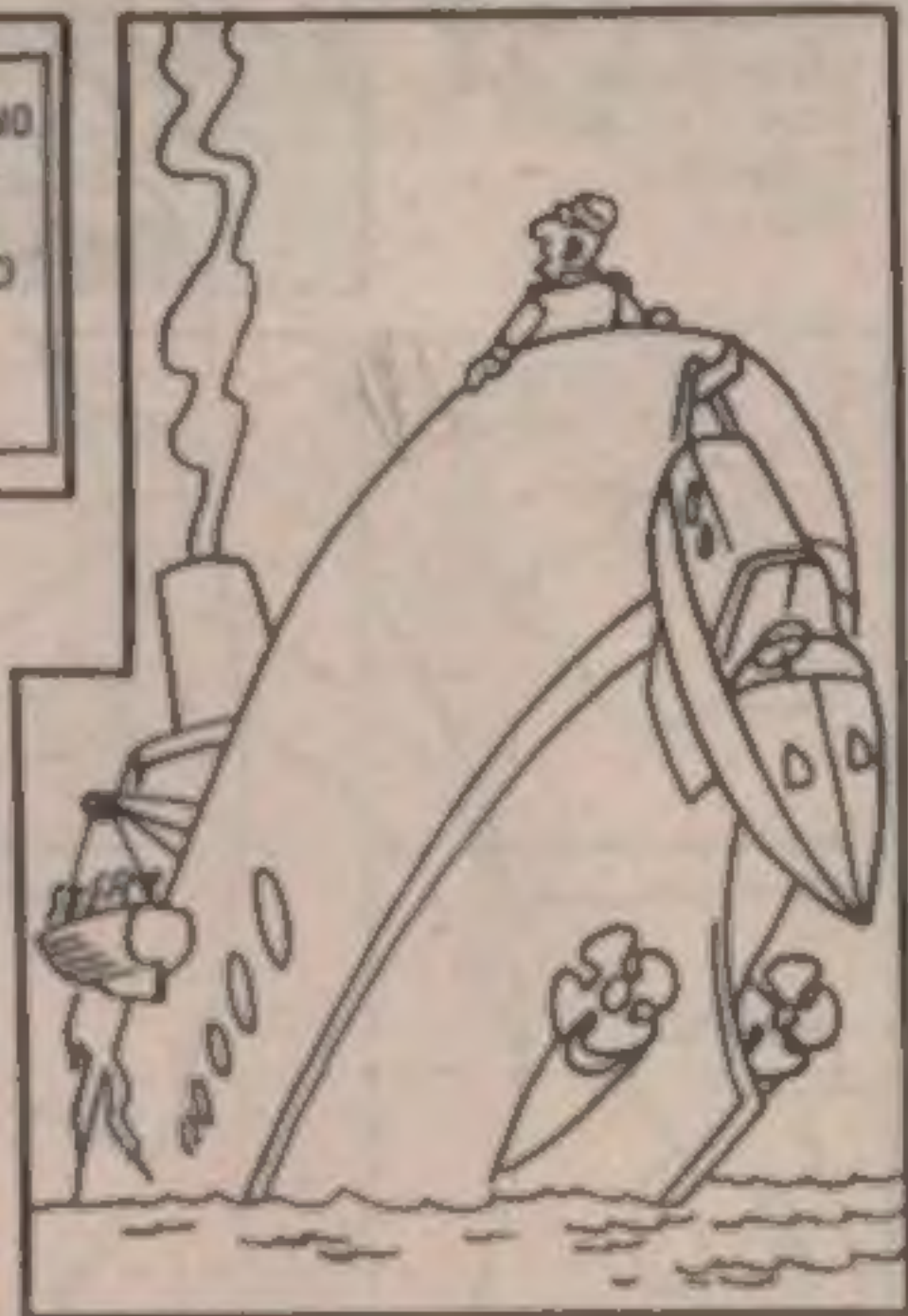
...ΠΟΥ ΠΑΣ; ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΑΚΟΜΑ 5 ΚΑΙ ΜΙΣΗ!



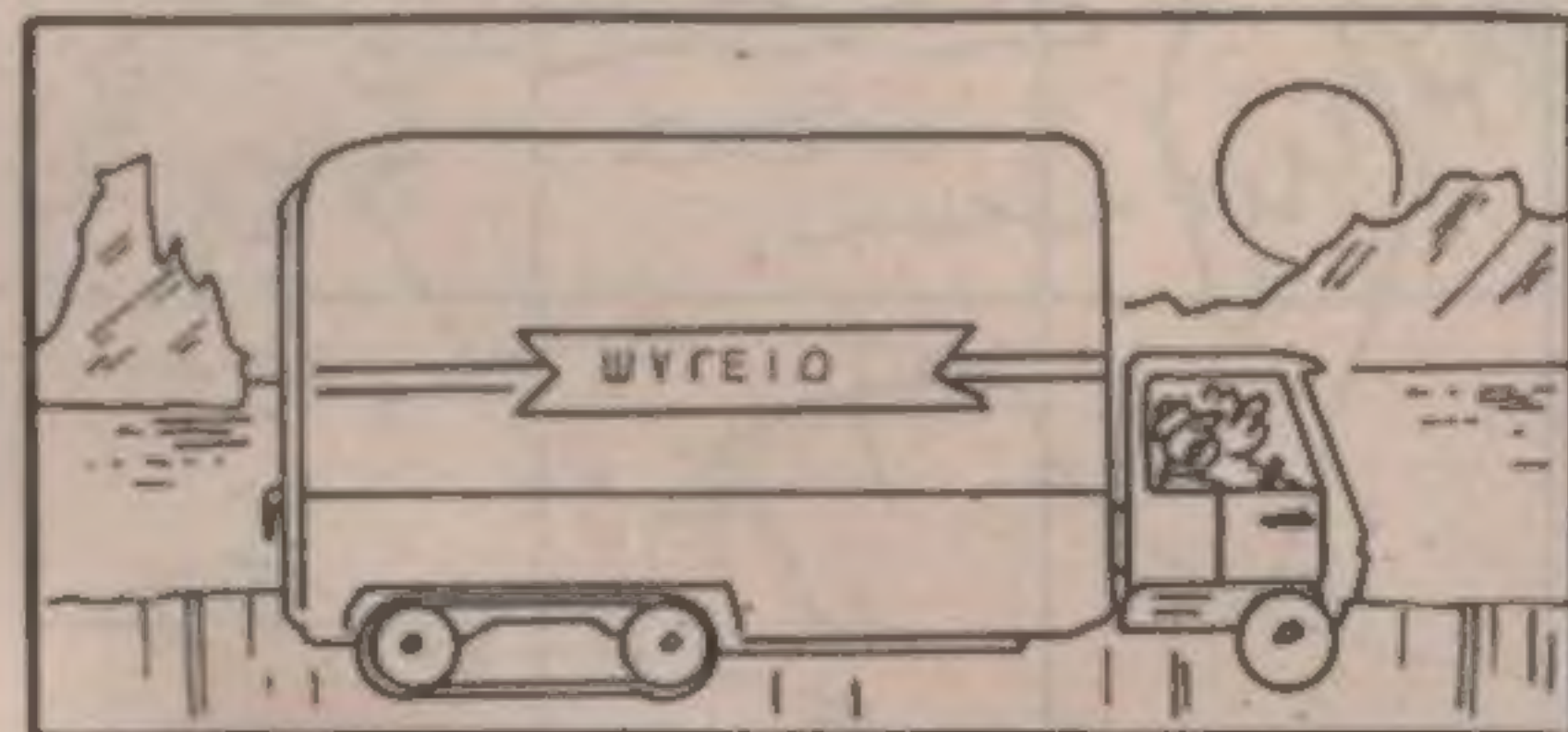
ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΙΑ...



...ΑΝ ΣΕΡΟΥΜΕ ΕΝΑ ΤΑΒΕΡ-
ΝΙΑΡΗ; ΜΕΣΑ ΠΙΝΕΙ ΤΑ
ΠΙΑΤΑ!



...Ο ΜΑΤΙΤΑΝΙΟΣ ΕΓΚΑΤΑΜΕΙΤΕΙ ΤΕΛΕΥ-
ΤΑΙΟΣ ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ!



...ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΒΡΗΚΑΜΕ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΙΑΒΕΣΟΥΜΕ ΤΟ
ΘΟΡΤΙΟ ΜΑΣ!

bibi-bo

η πιο όμορφη, η πιο γοητευτική, η πιο διάσημη



απορροφεί
ολόκληρη
σε νέα
καταπληκτικά
φορέματα
και
κοσμήματα



el
gre
co